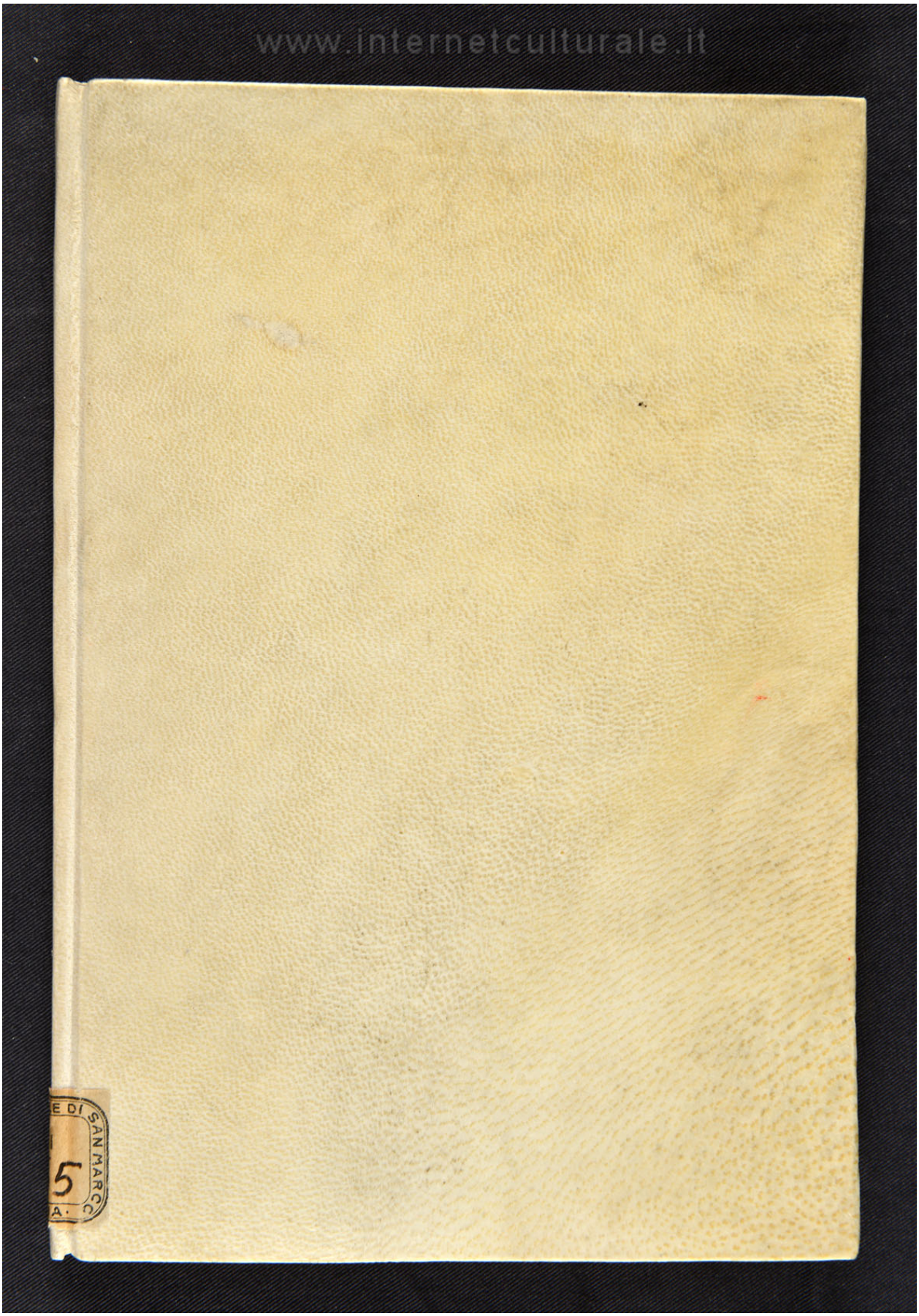
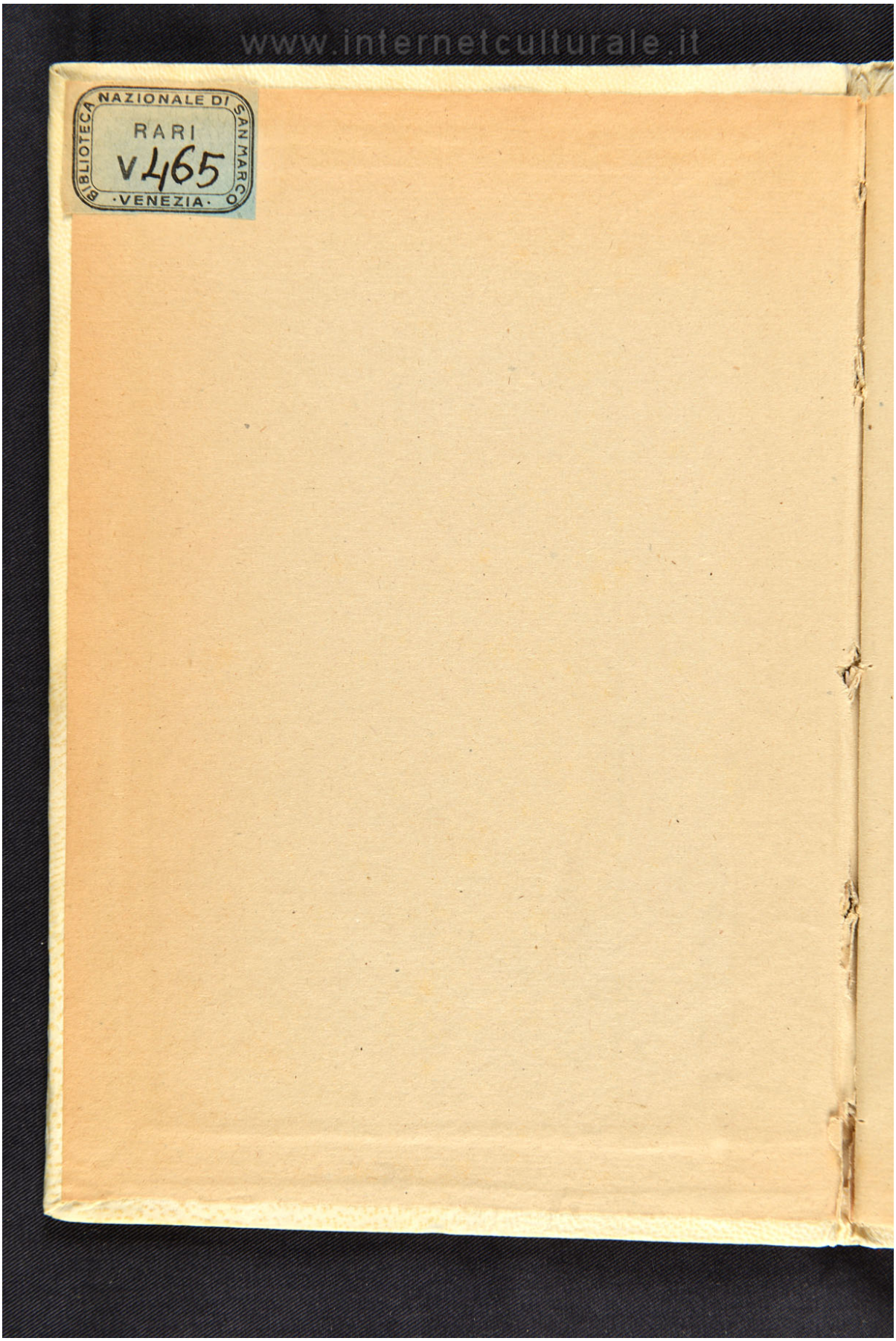
www.internetculturale.it

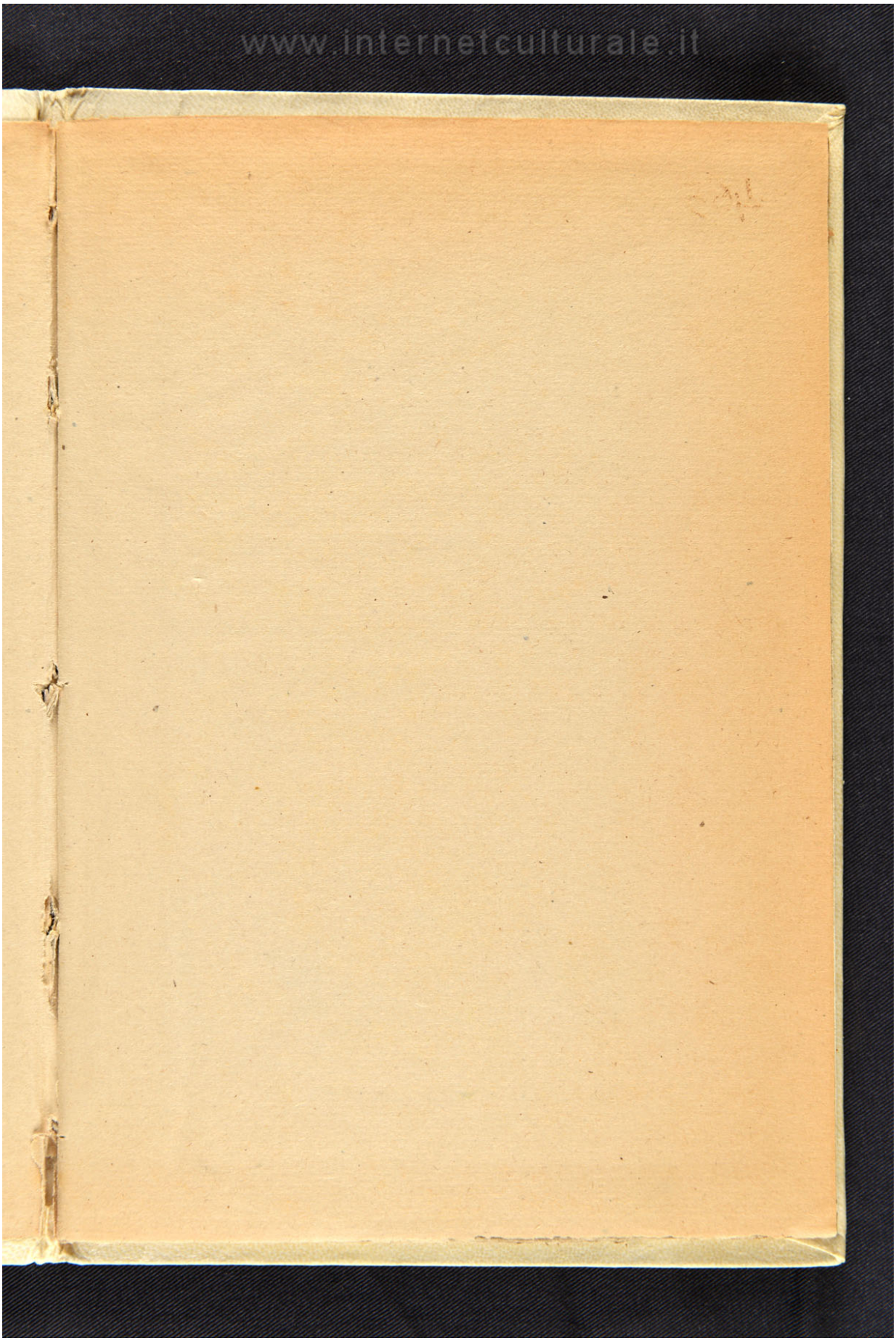


E DI SAN MARCO
5
A.

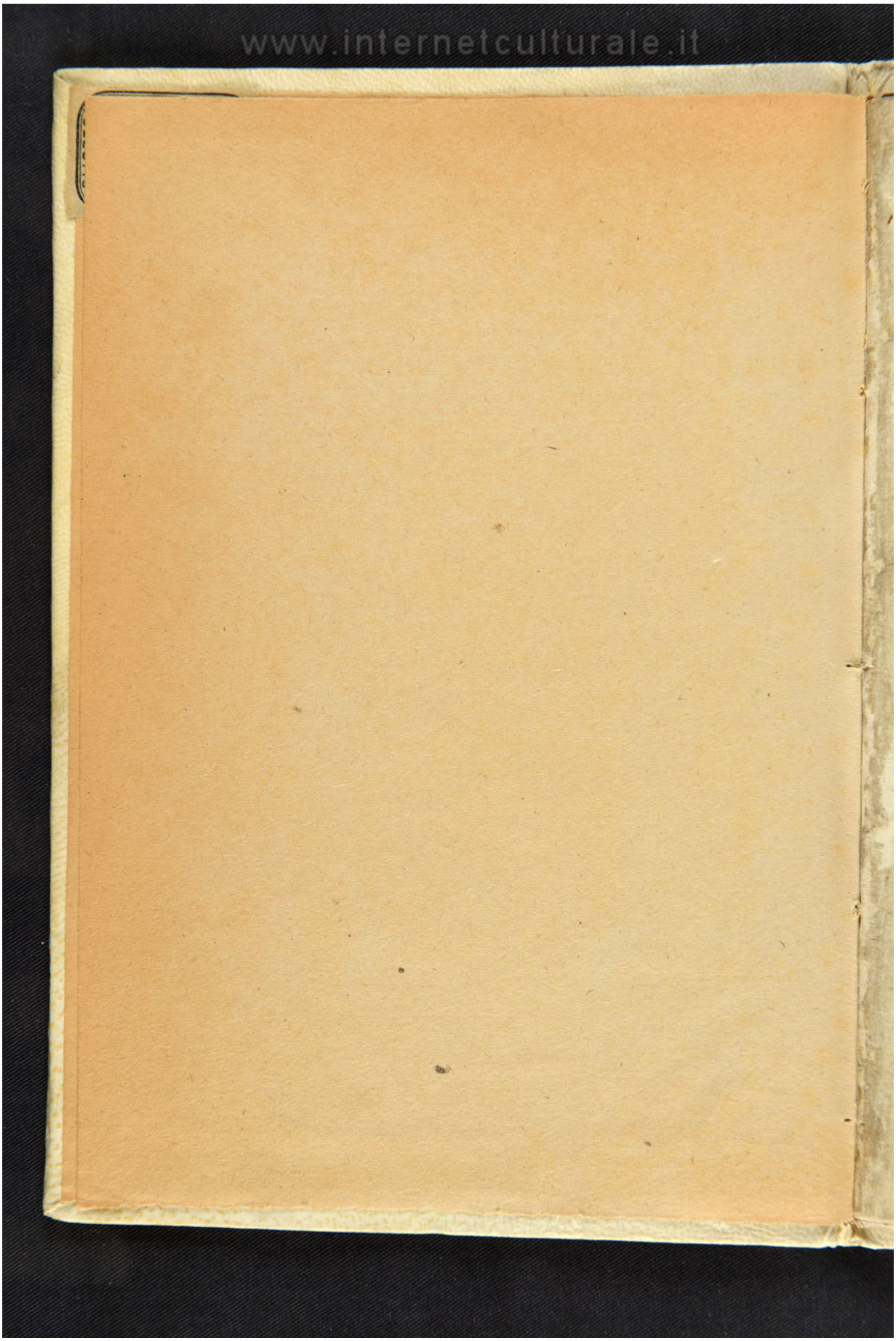
www.internetculturale.it



www.internetculturale.it



www.internetculturale.it



www.internetculturale.it

R.V. 465 7414 III

LVCIDARIO
DI RECAMI NELQVAL
SI CONTENGONO MOLTI
ET VARIE SORTI DI DISEGNI,

A PVNTI IN AERE, ET PVNTI TAGLIATI
& a fogliami, & con figure, & di piu altre maniere, come
al presente si vsano non piu venute in luce,

PER LEQVALI OGNI ELEVATO
ingegno potra in diuersi modi commodissimamente seruirsi.

IN VINEGIA APPRESSO
Iseppo Foresto Miniatore in calle dell'acque a san Zulian, all'insegna del Pellegrino. 1557.

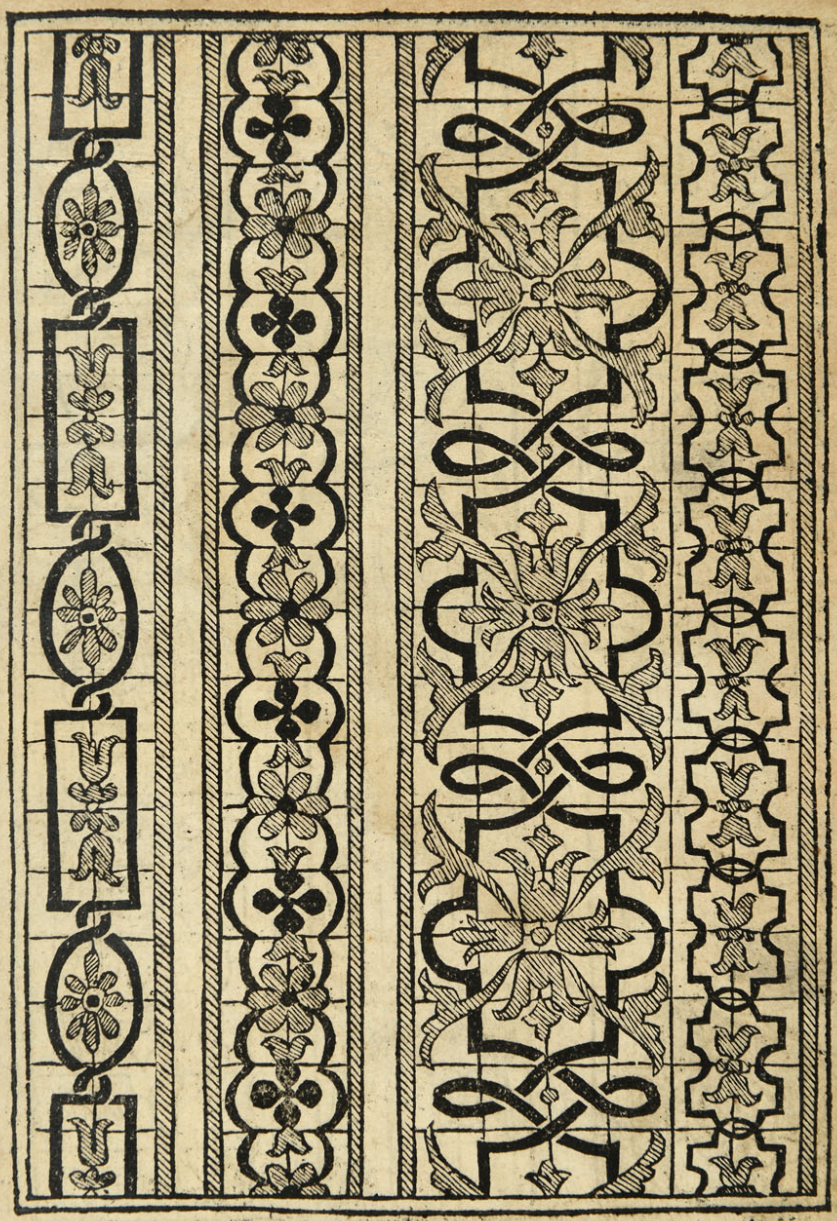
BIBLIOTECA NAZIONALE VENEZIA DI S. MARCO

www.internetculturale.it

ISEPPO FORESTO
ALLE VIRTVOSE
GIOVANI S.

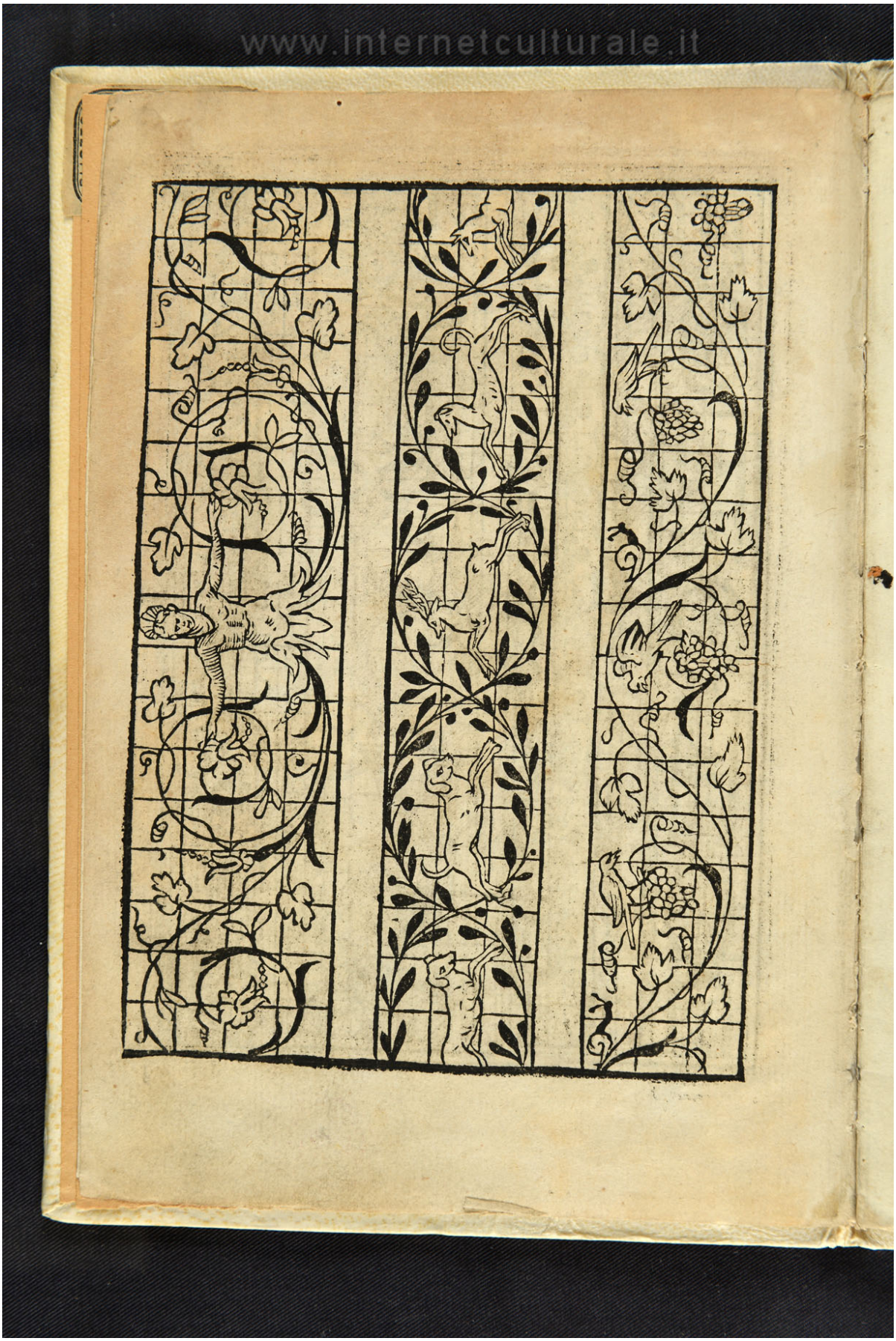
AVENDO IO VIRTVOSISSIME GIOVAni gia piu giorni paſſati fatti certi diſegni di recami ad inſtantia d'alcune magnifiche gentildonne di queſta Citta, et altre nobiliſſime foraſtiere, iquali, per quanto ho potuto comprendere, molto le furon grati, percio che io era di cõtinuo richieſto et da gentildõne Vinitiane, et da gli agenti d'alcune Signore, che la copia di tai diſegni, o d'altri ſimili da me ricercauano: alche nõ potendo io attẽdere per hauer altre vie maggiori occupationi, & deſiderando io nondimeno con tutto il cuore, quanto á me ſia poſſibile, di far coſa che le ſia grata: hammi parſo per commodo & ſodisfacimento ſi di quelle che tutto di mi ricercano, come di qualunque altre, che di queſta nobile virtu di cuſcire & ricamar ſi dilettano, con quella diligentia che per me ſi ha potuto maggiore, far vn libro di molte & varie ſorti di recami, di punti intagliati, & punti in aere. & altri punti & fogliami, come nel libro meglio ſi potra vedere. qual hora mando in luce per vniuerſal beneficio di tutti: & maſſimamente di quei nobili & riſuegliati ſpiriti, che deſiderano con le ſue mani & col perſpicace ſuo ingegno in queſta eccellente virtu di cuſcir & ricamare maeſtreuolmente eſercitandoſi, far opere & lauoreri molto lodeuoli & rari, & acquiſtarſi per le lor degne opere honor & fama & gloria eterna. Accettate adunque gentiliſſime giouani queſta operetta mia con benigna fronte, laqual ſe coſi non ſera in tutto corriſpondente alla grandezza dell'animo voſtro, quanto forſe e il ſuo deſiderio, voglio che ſappiate che per non eſſer le forze vguali alla volonta, il non poter dal piu voler m'ha moſſo. Siano gli anni voſtri lunghi & felici, & in buona gratia ſempre del dator delle grate.

www.internetculturale.it

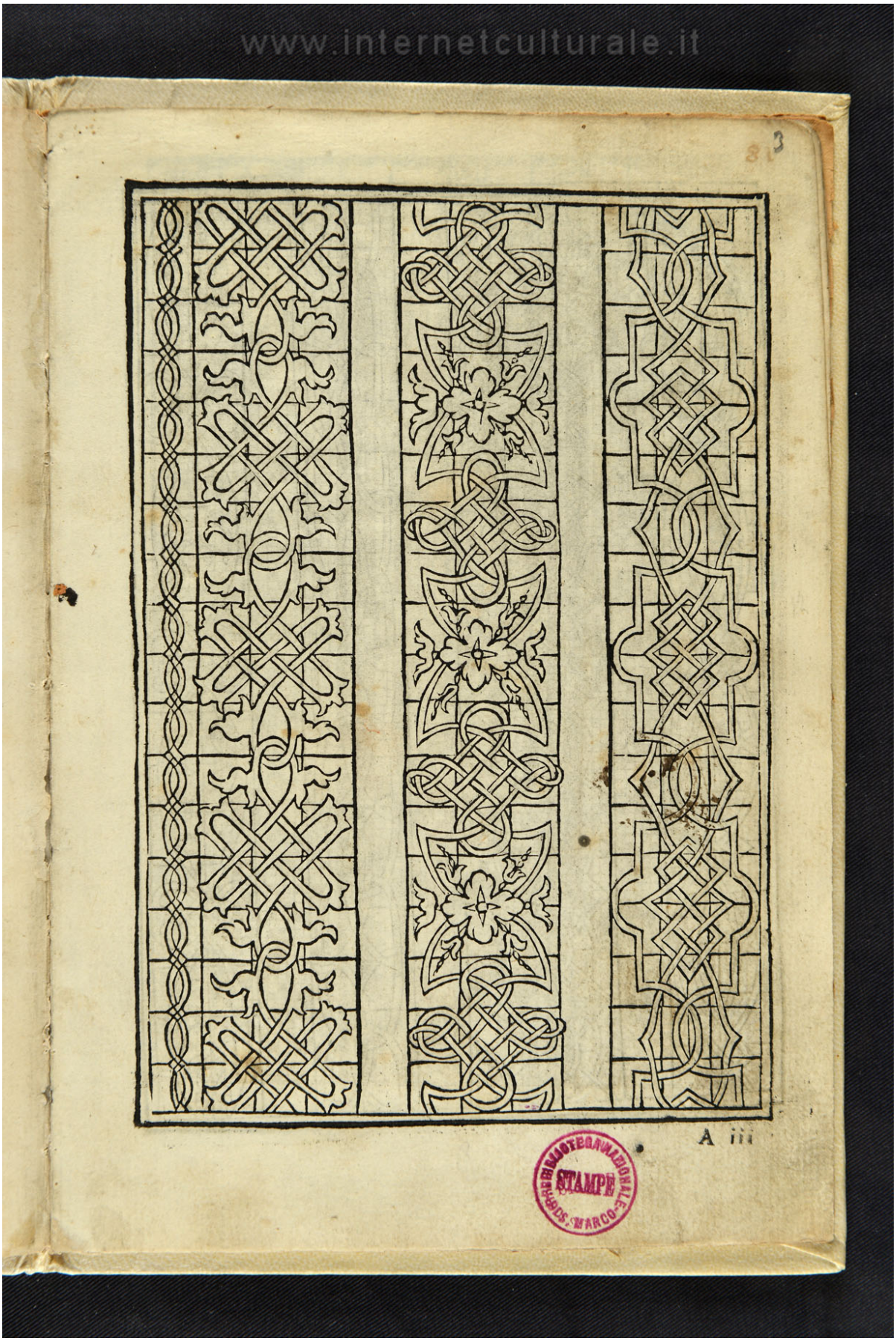


BIBLIOTECA NAZIONALE
STAMPE

www.internetculturale.it

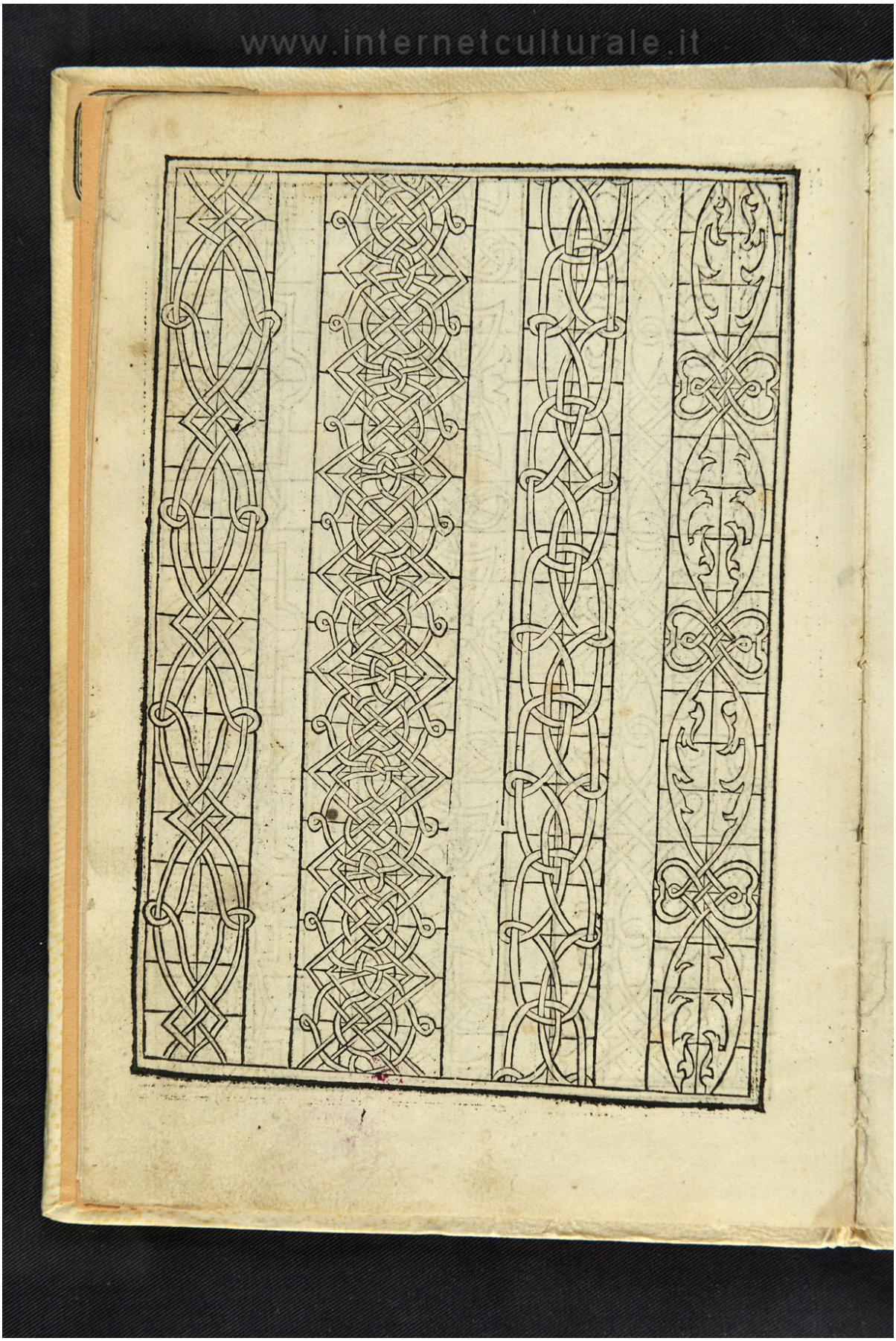


www.internetculturale.it



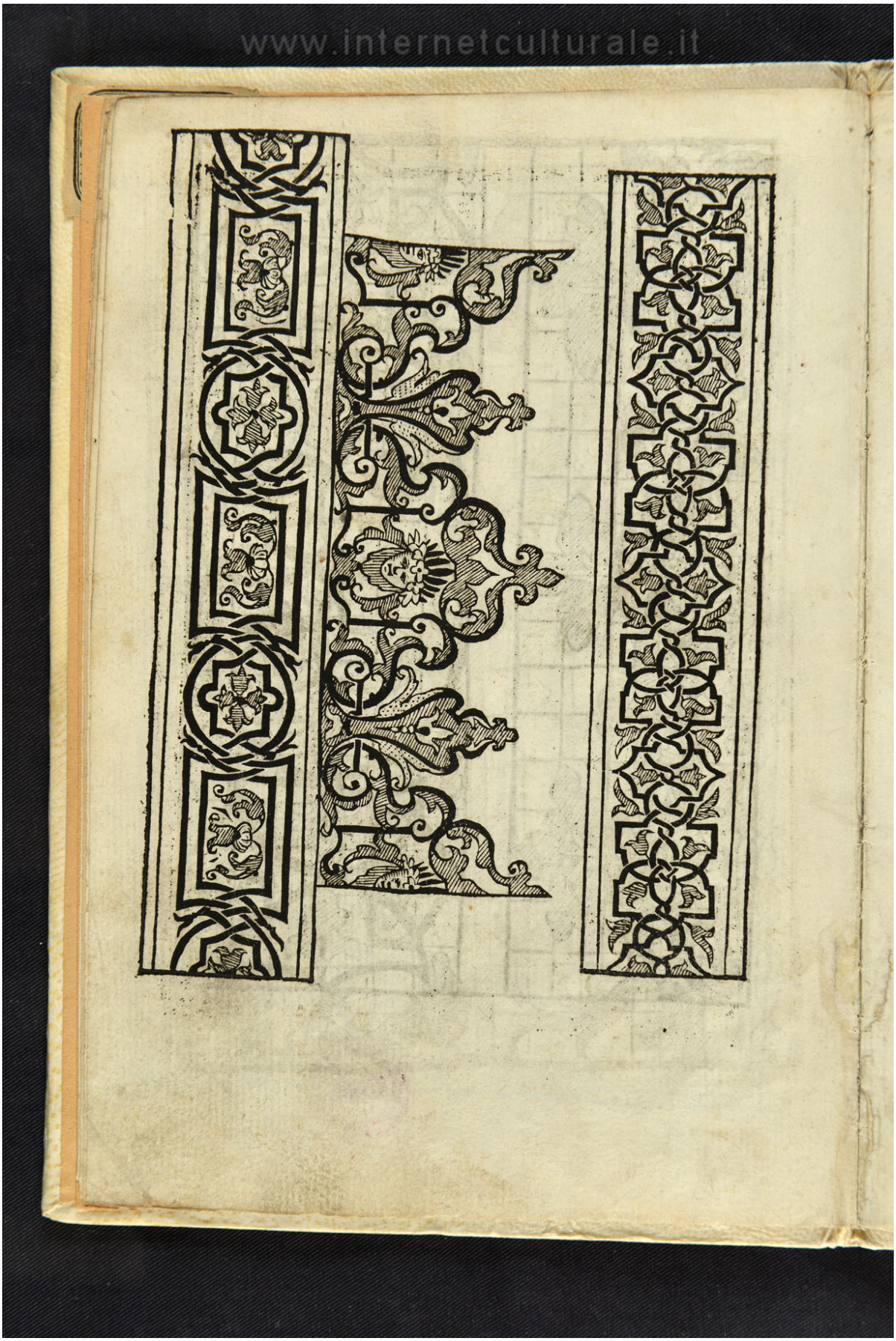
BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA STAMPE

www.internetculturale.it

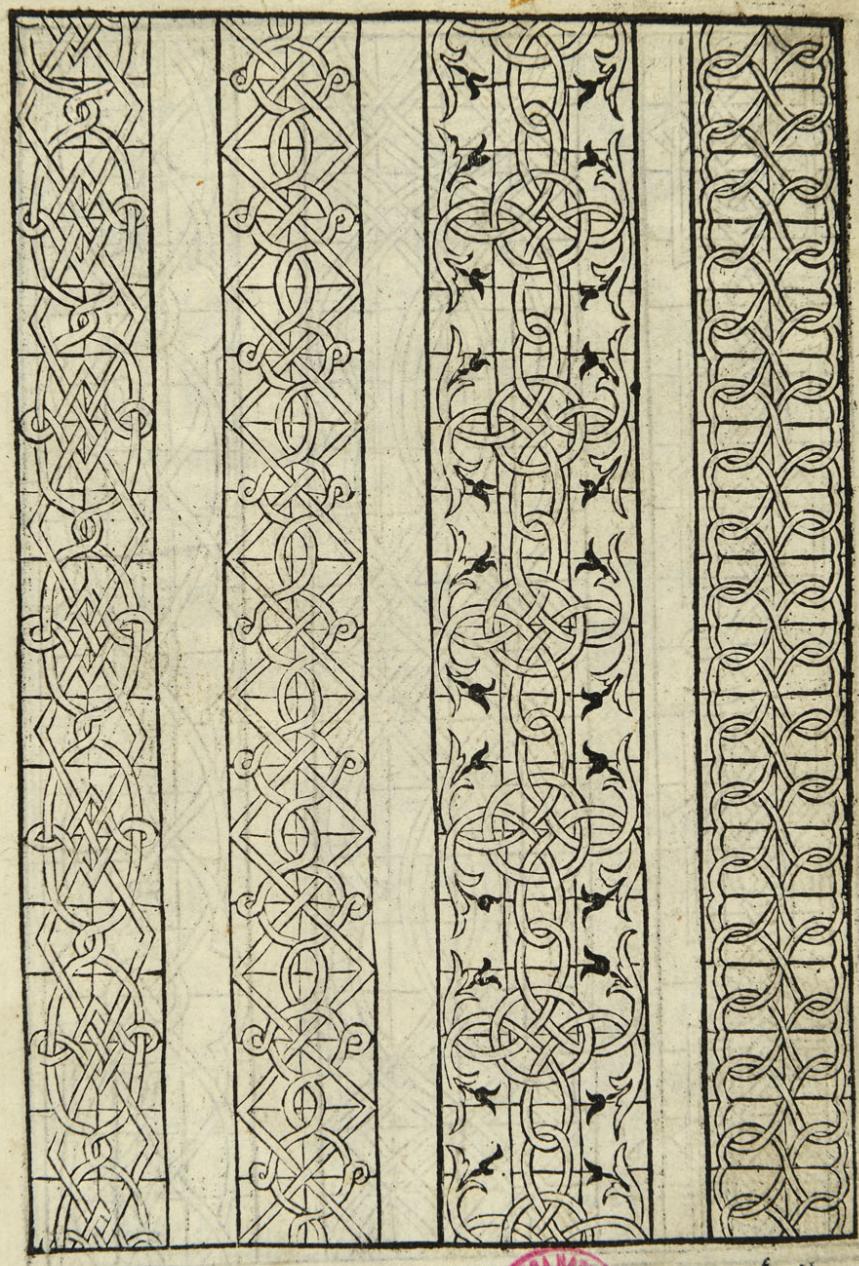


www.internetculturale.it

www.internetculturale.it

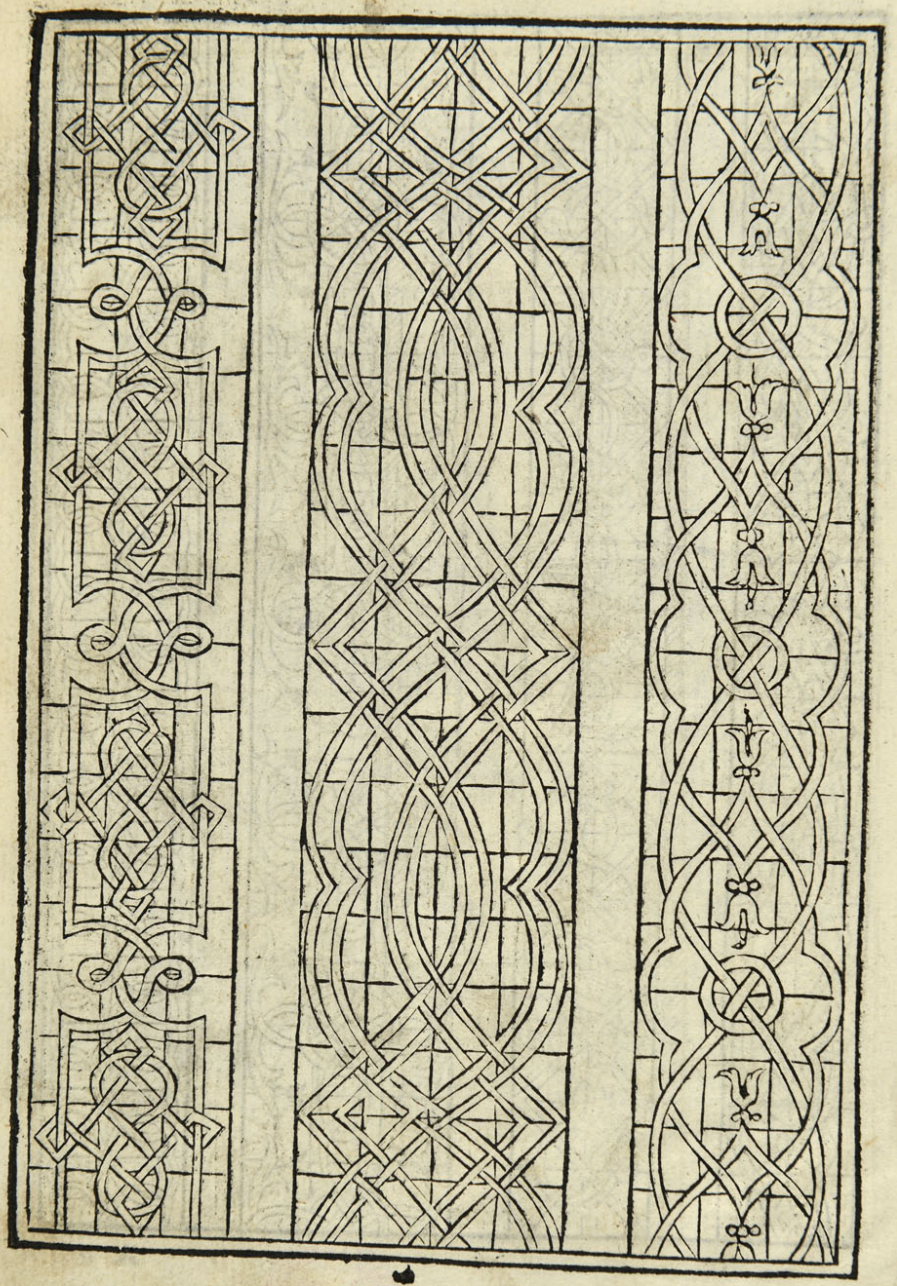


www.internetculturale.it

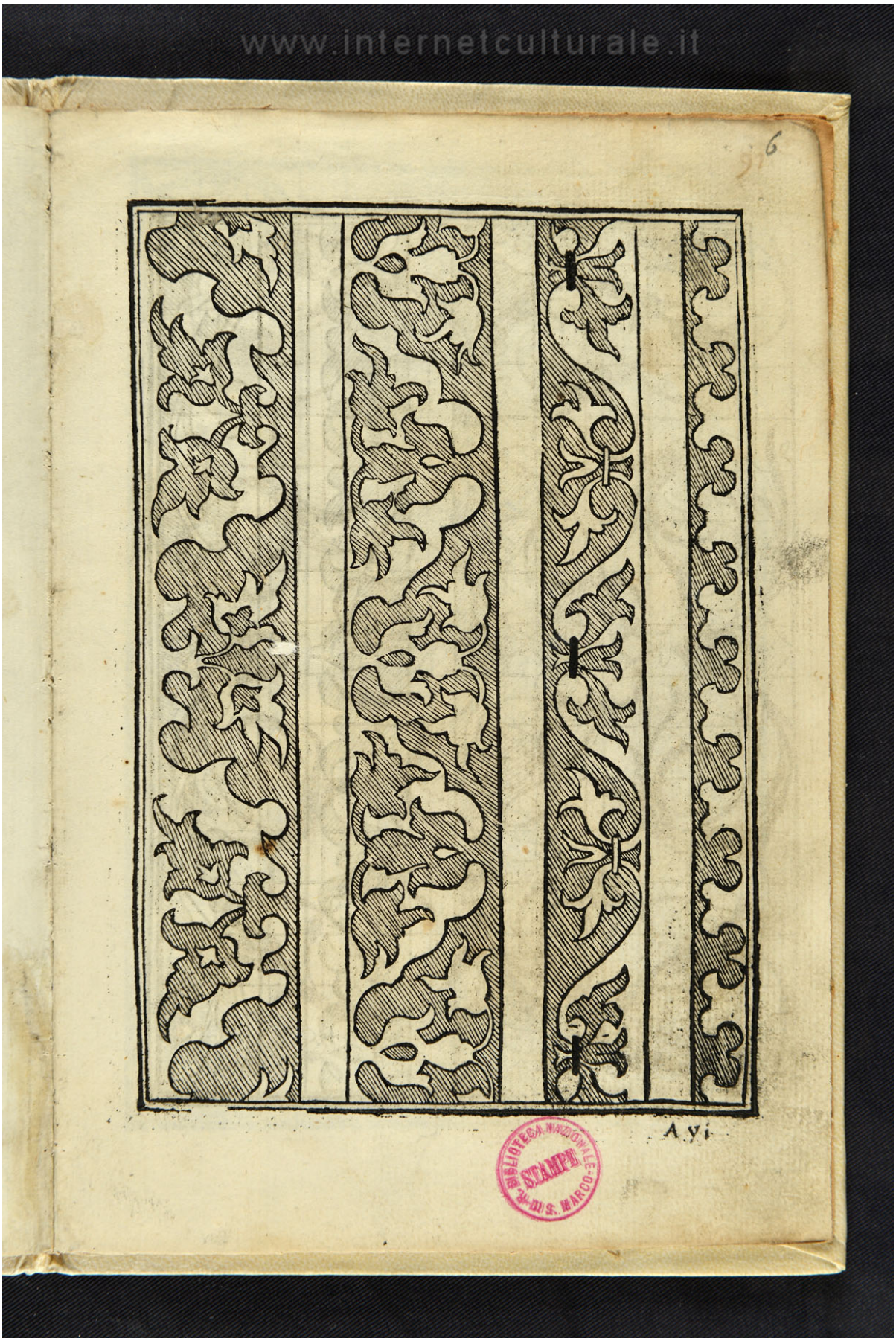


BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA STAMPE

www.internetculturale.it

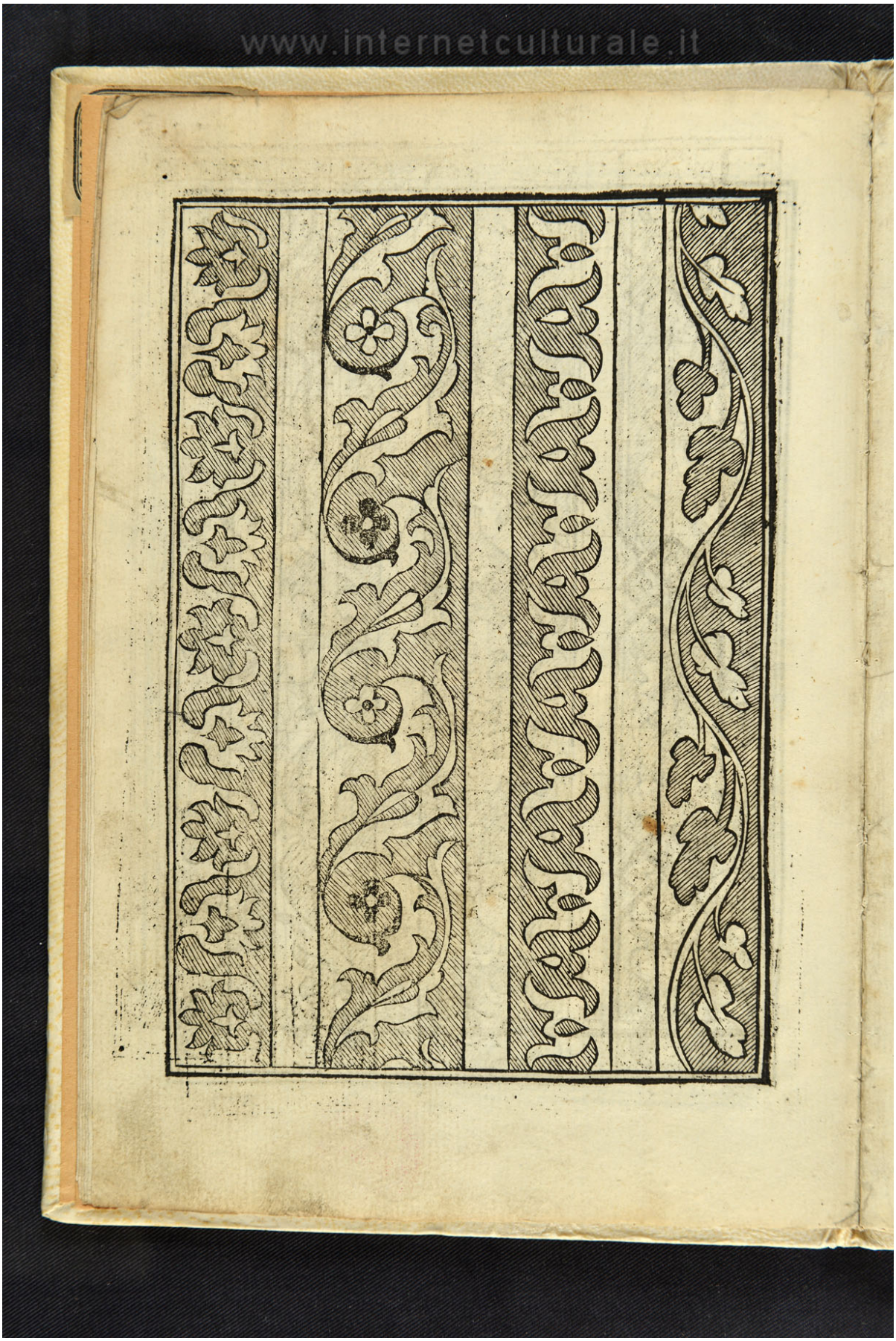


www.internetculturale.it

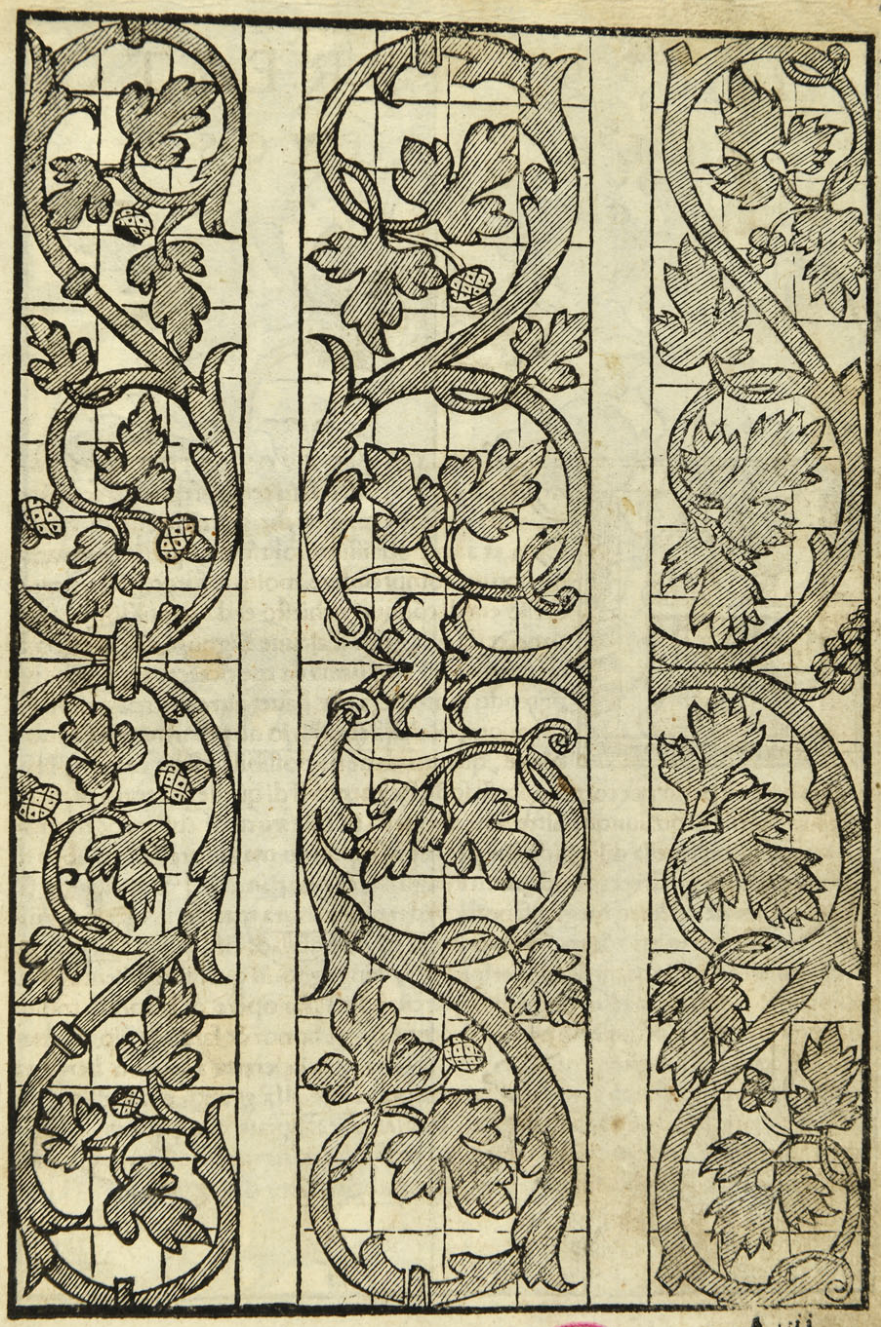


BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA
STAMPE
R. DI S. MARCO

www.internetculturale.it



www.internetculturale.it

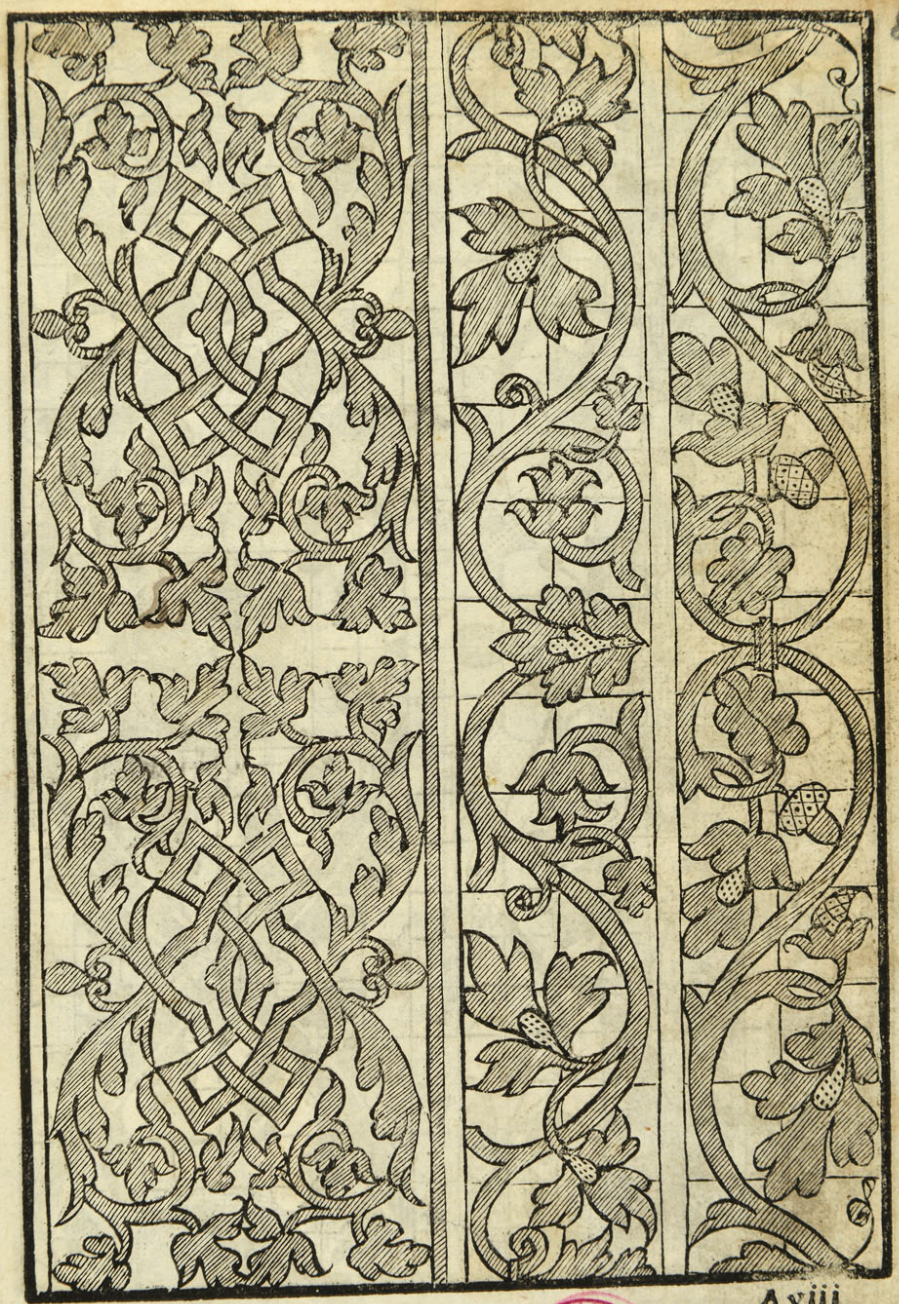


A vii

BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA
STAMPE
DI S. MARCO

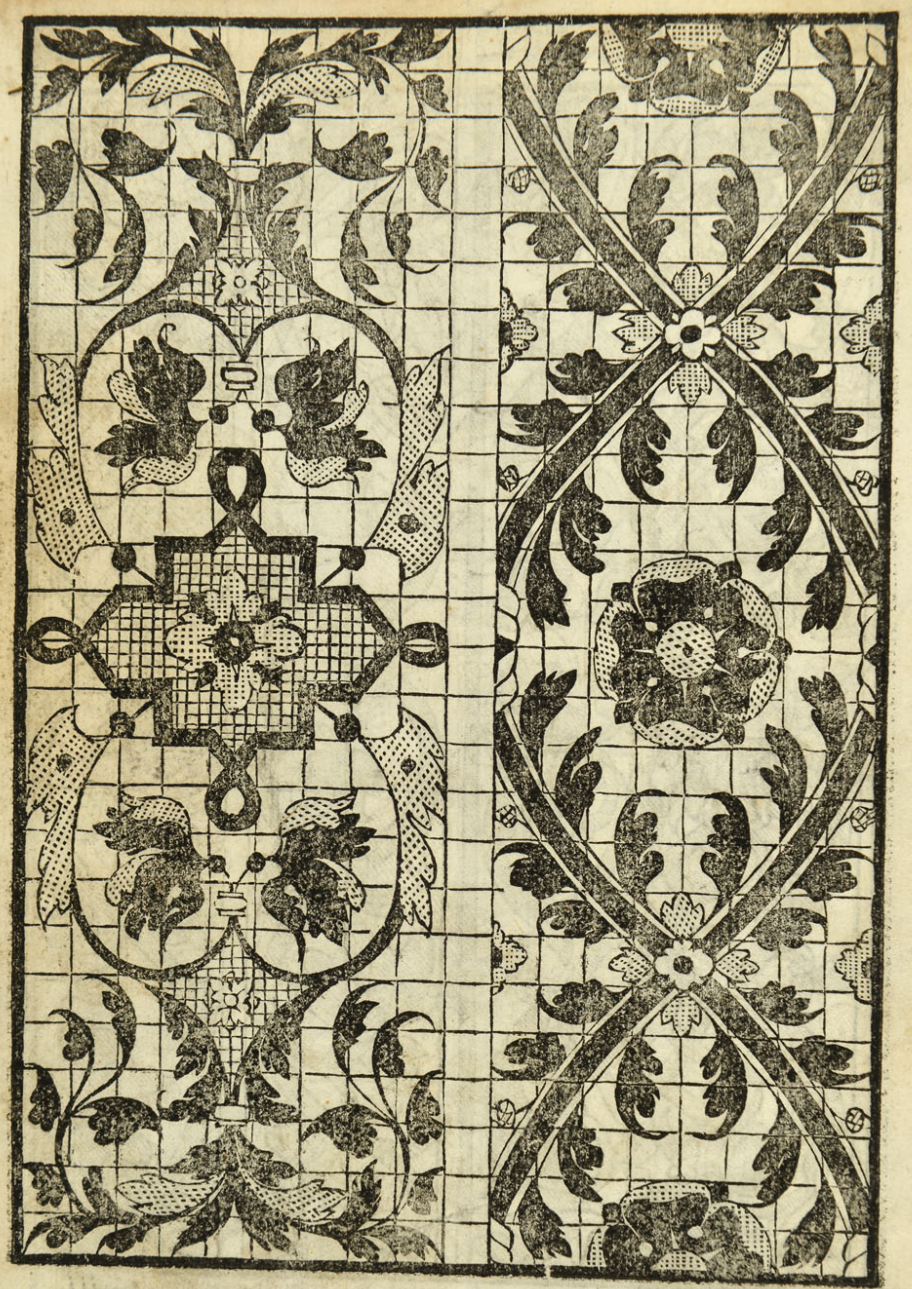
www.internetculturale.it

www.internetculturale.it



BIBLIOTECA NAZIONALE DI S. MARCO STAMPE

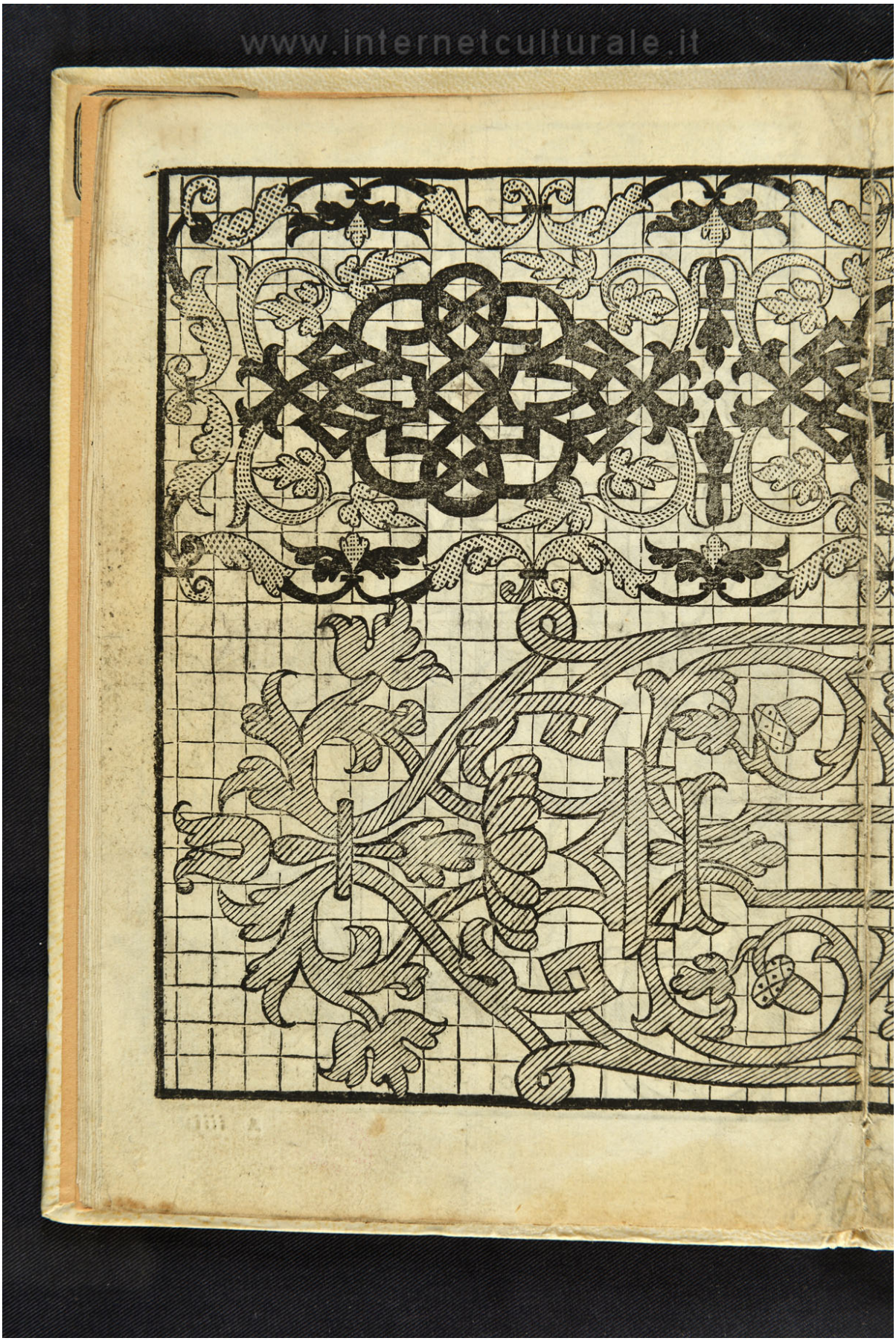
www.internetculturale.it



www.internetculturale.it

BIBLIOTECA NAZIONALE STAMPE S. MARCO

www.internetculturale.it



www.internetculturale.it

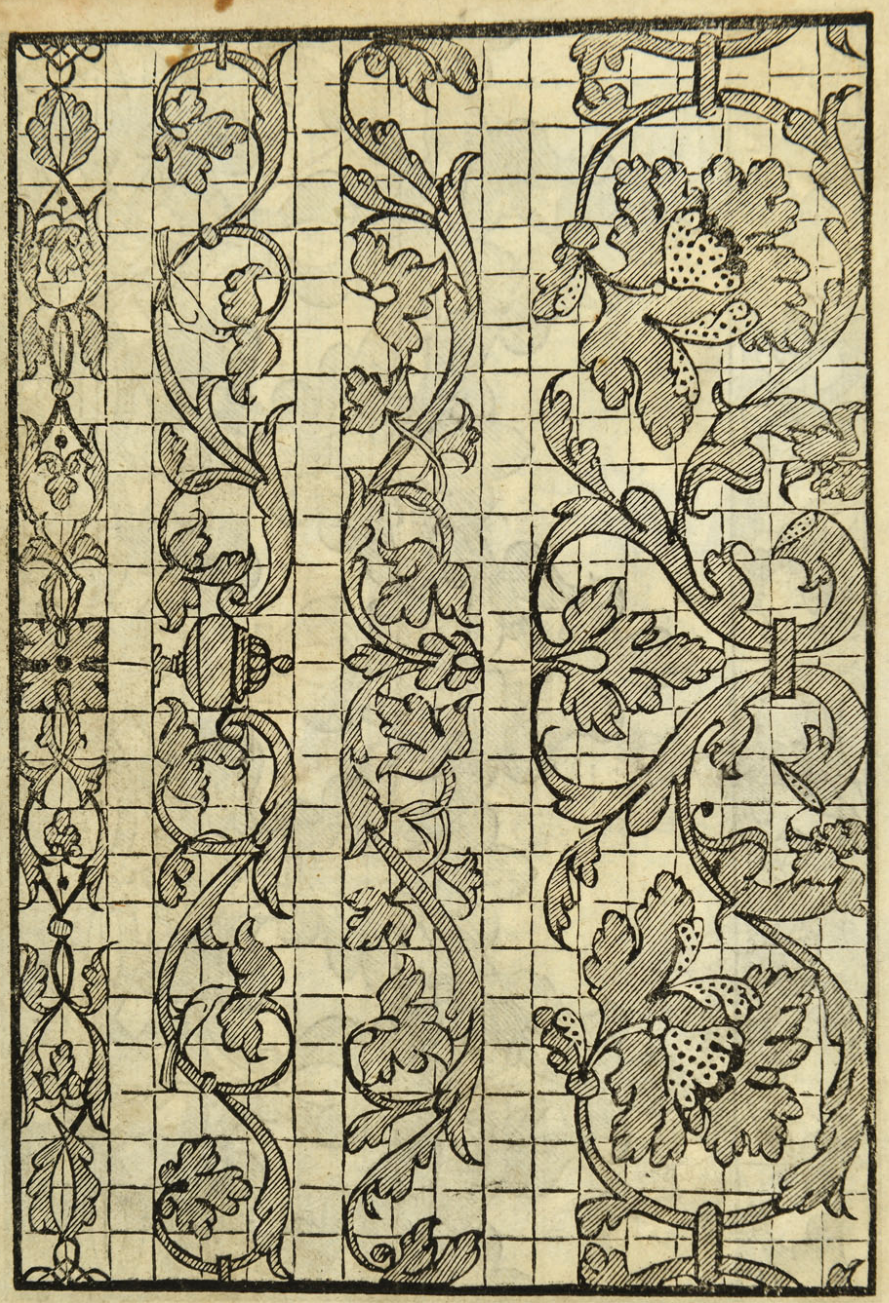
BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA DI S. MARCO STAMPE

www.internetculturale.it

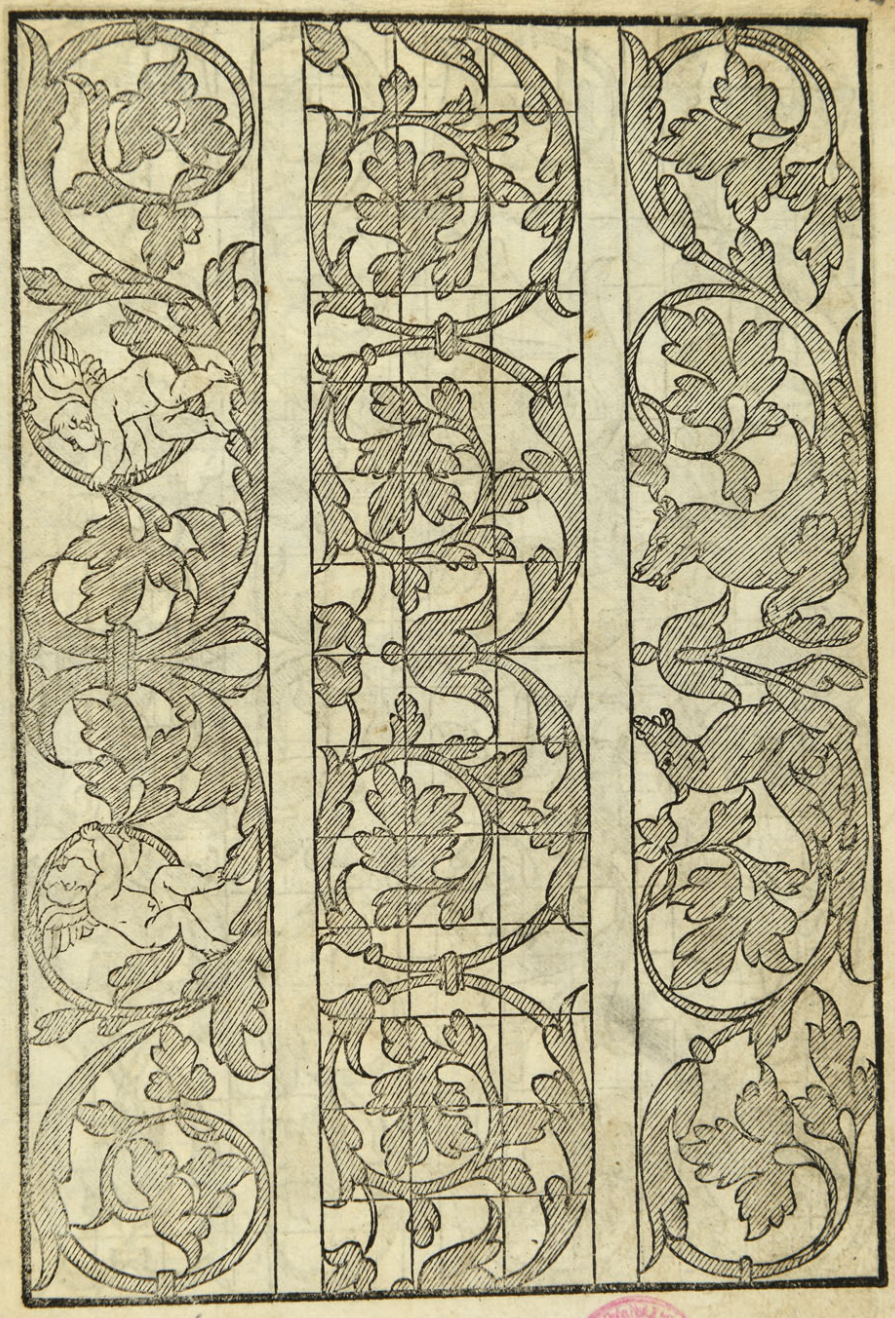
www.internetculturale.it

BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA
STAMPE
DI S. MARCO

www.internetculturale.it

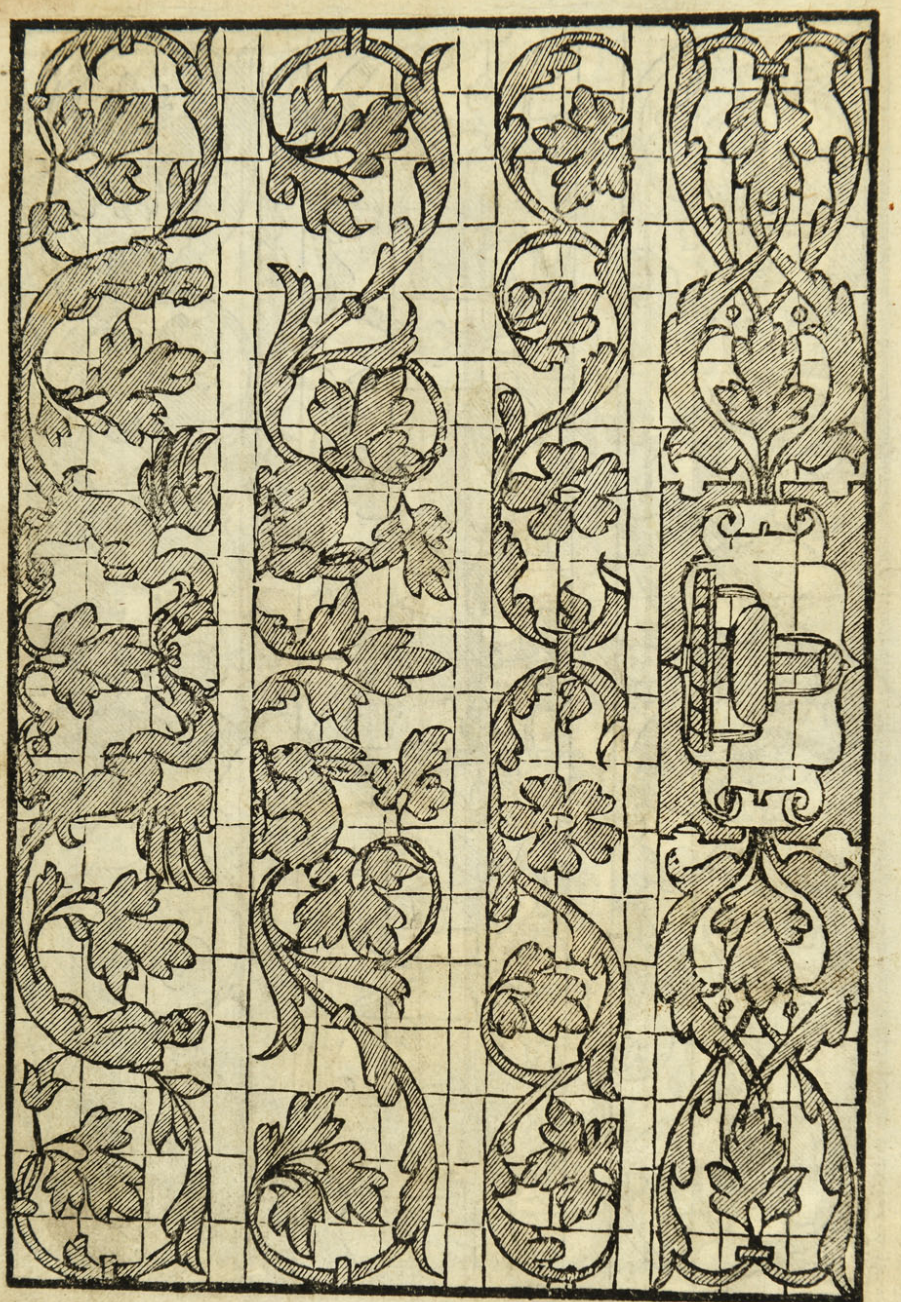


www.internetculturale.it



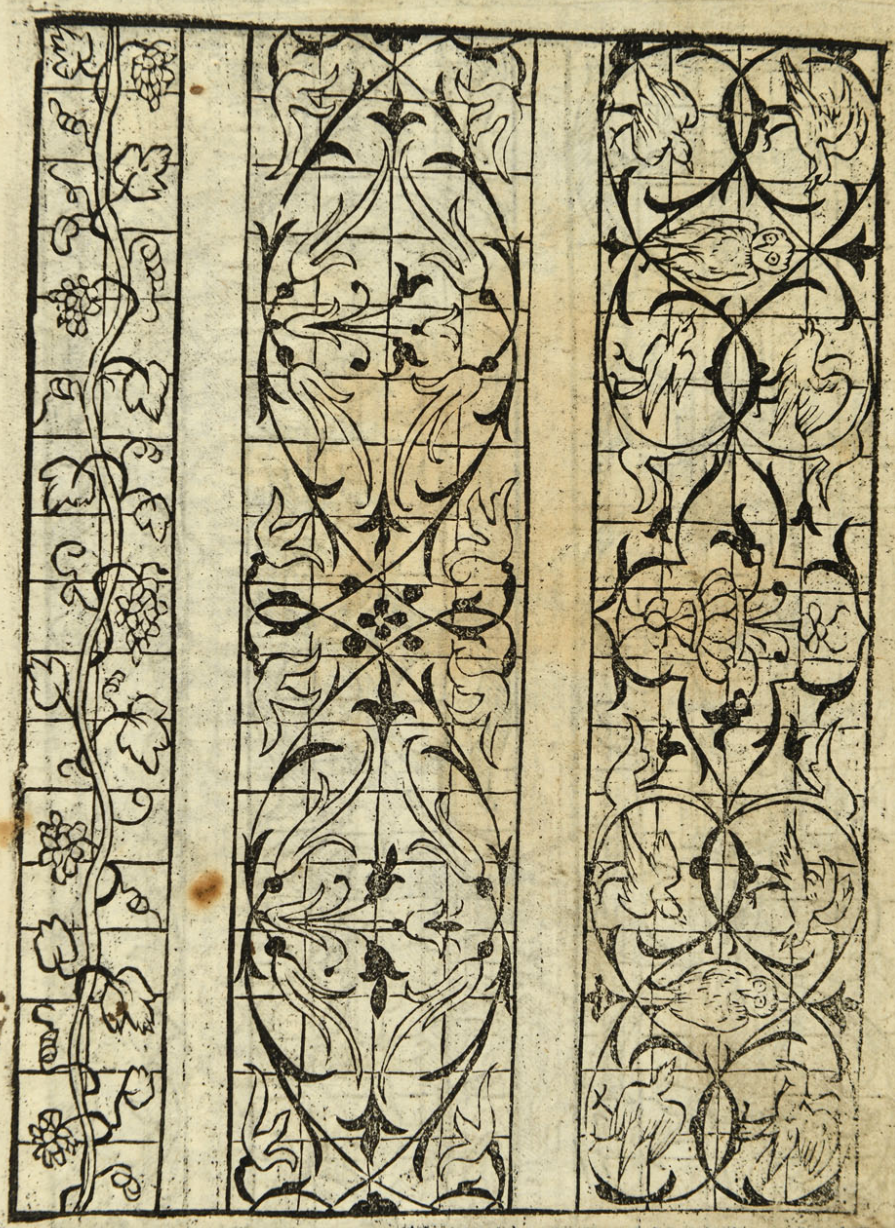
BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA
STAMPE
DI S. MARCO

www.internetculturale.it



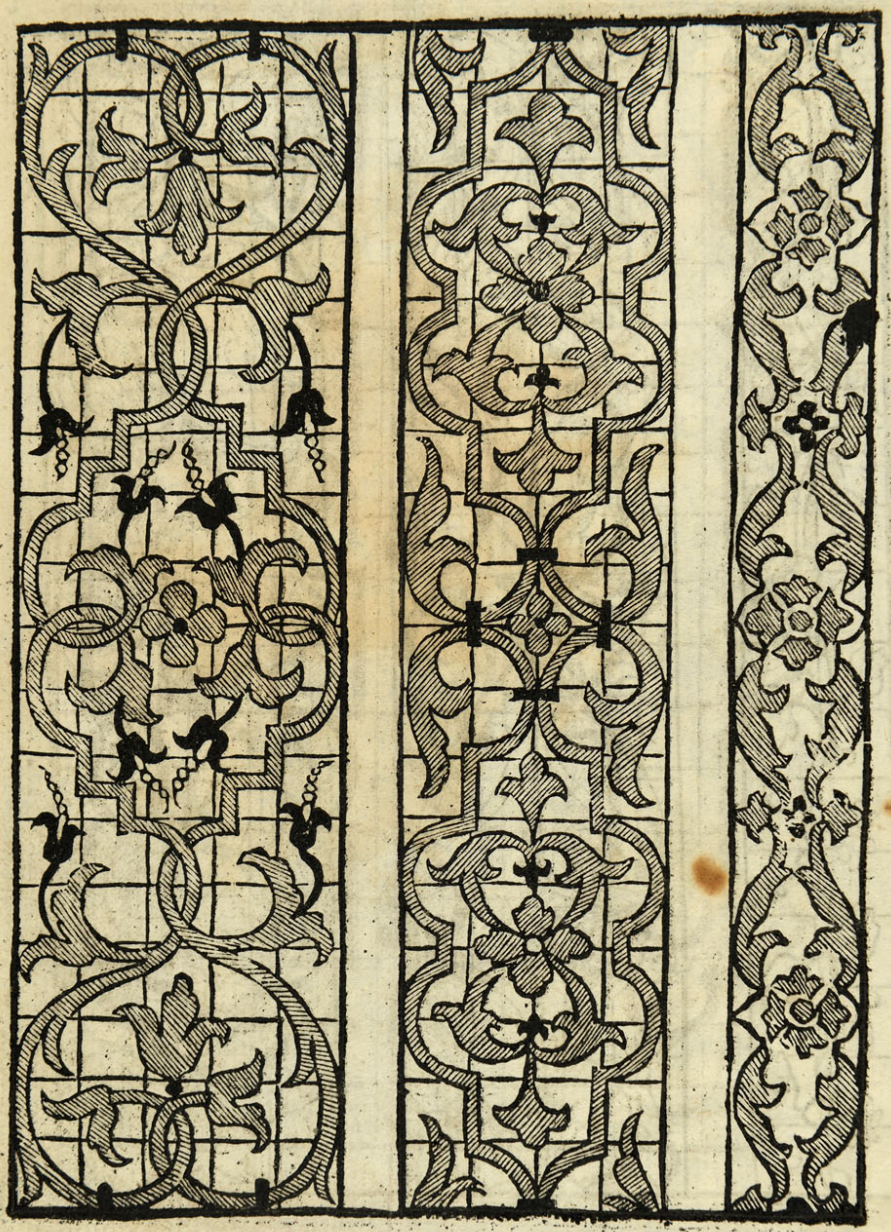
www.internetculturale.it

13

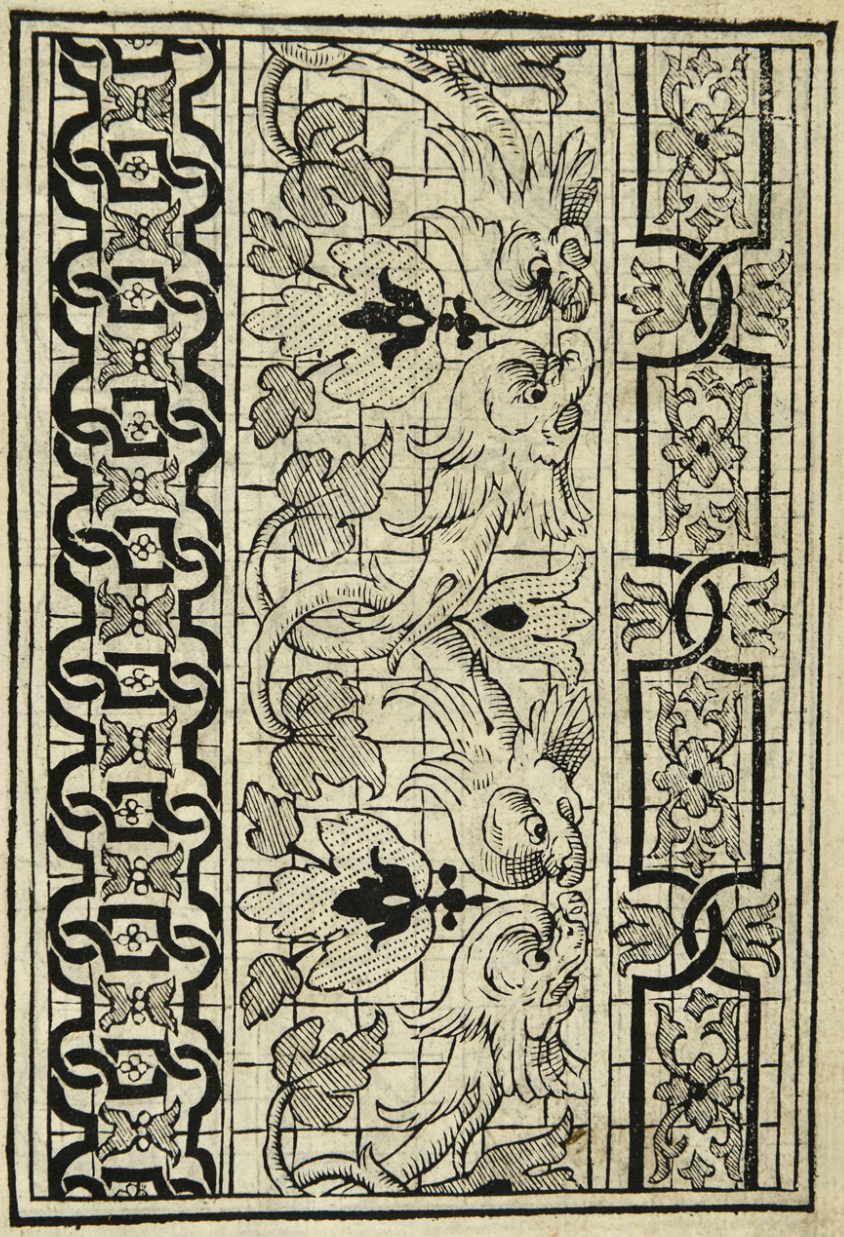


BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA DI S. MARCO STAMPE

www.internetculturale.it

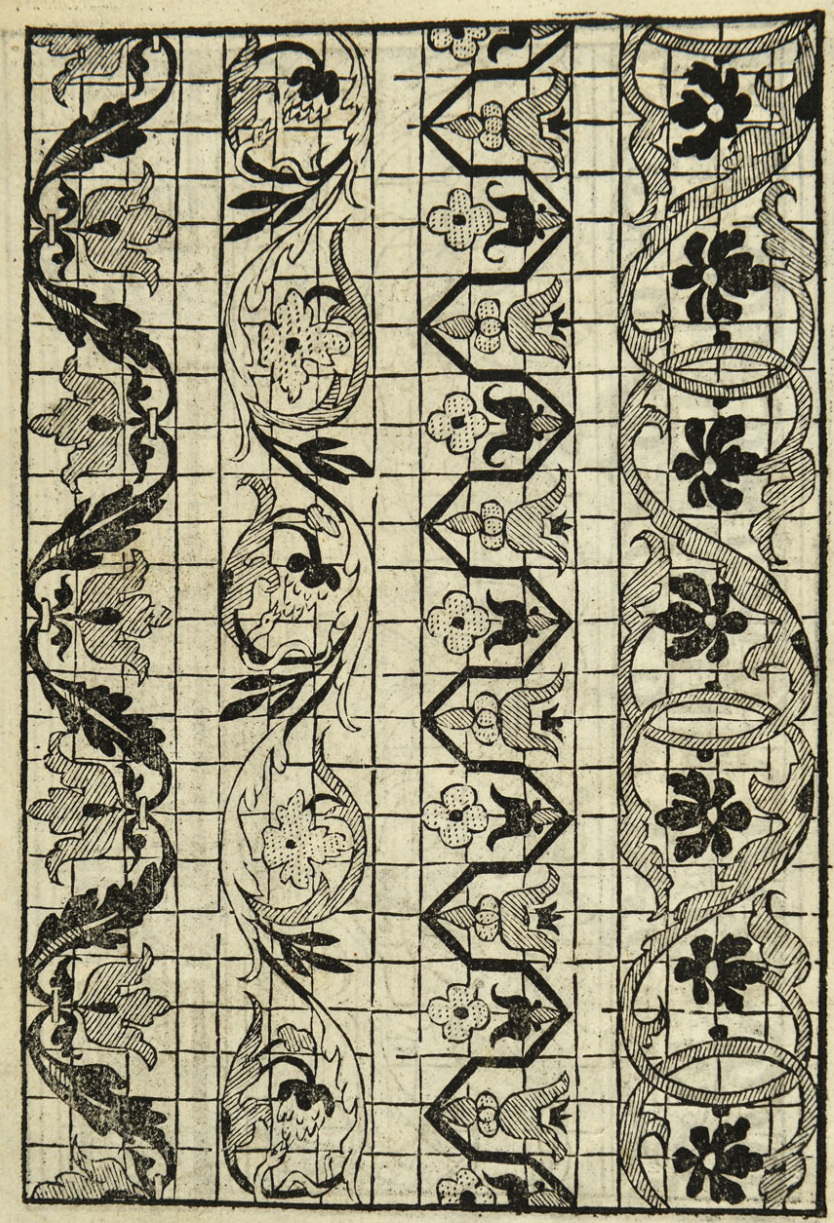


www.internetculturale.it

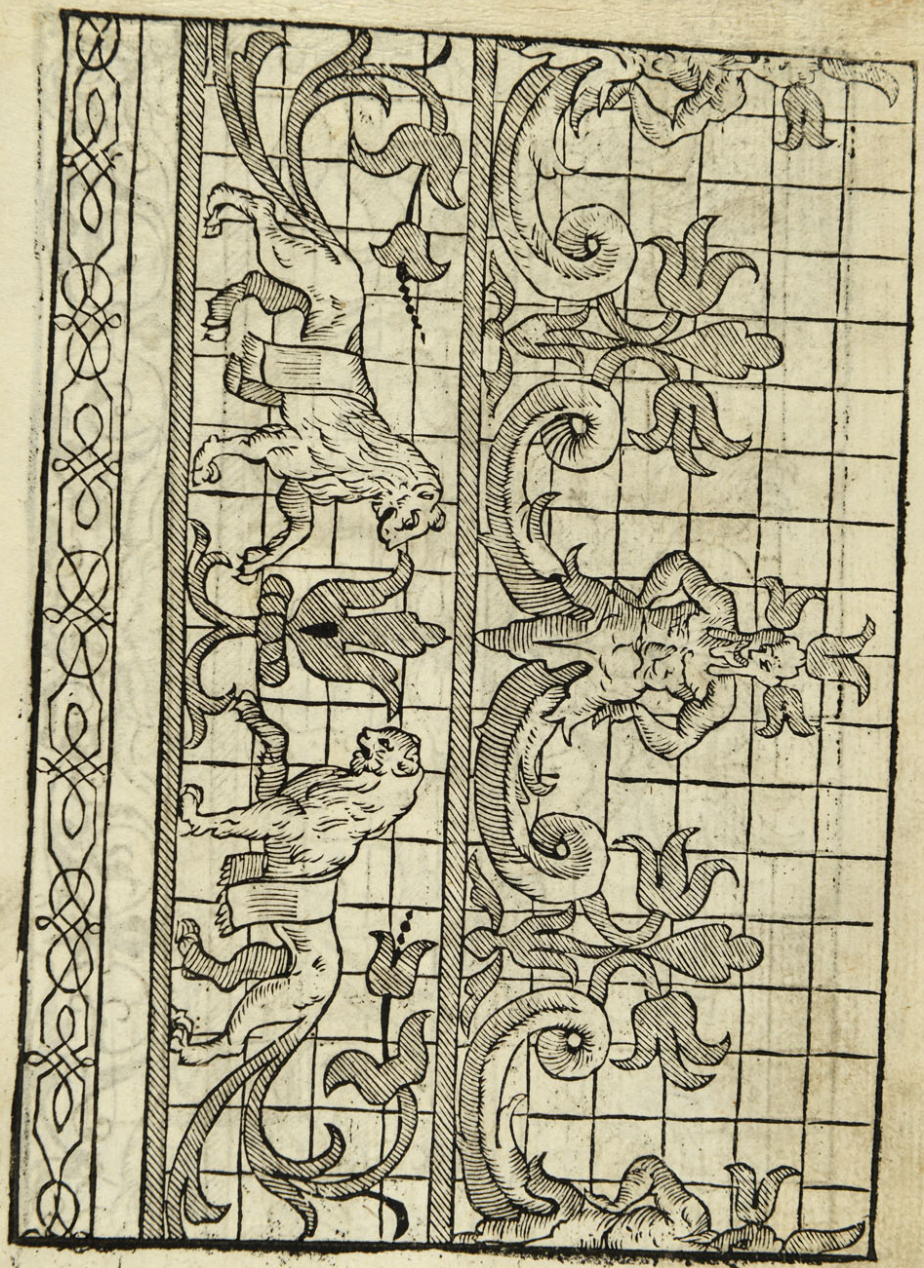


BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA
STAMPE
P. DI S. MARCO

www.internetculturale.it



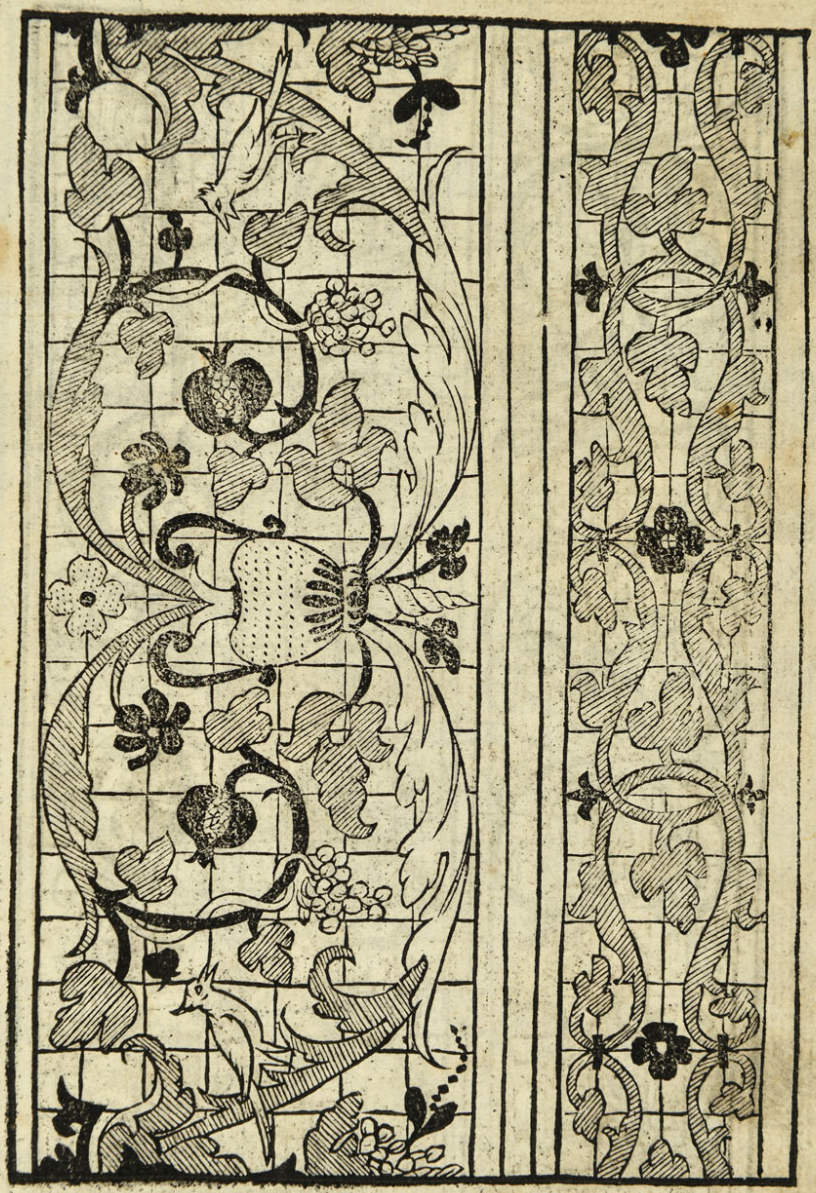
www.internetculturale.it



BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA DI S. MARCO STAMPE

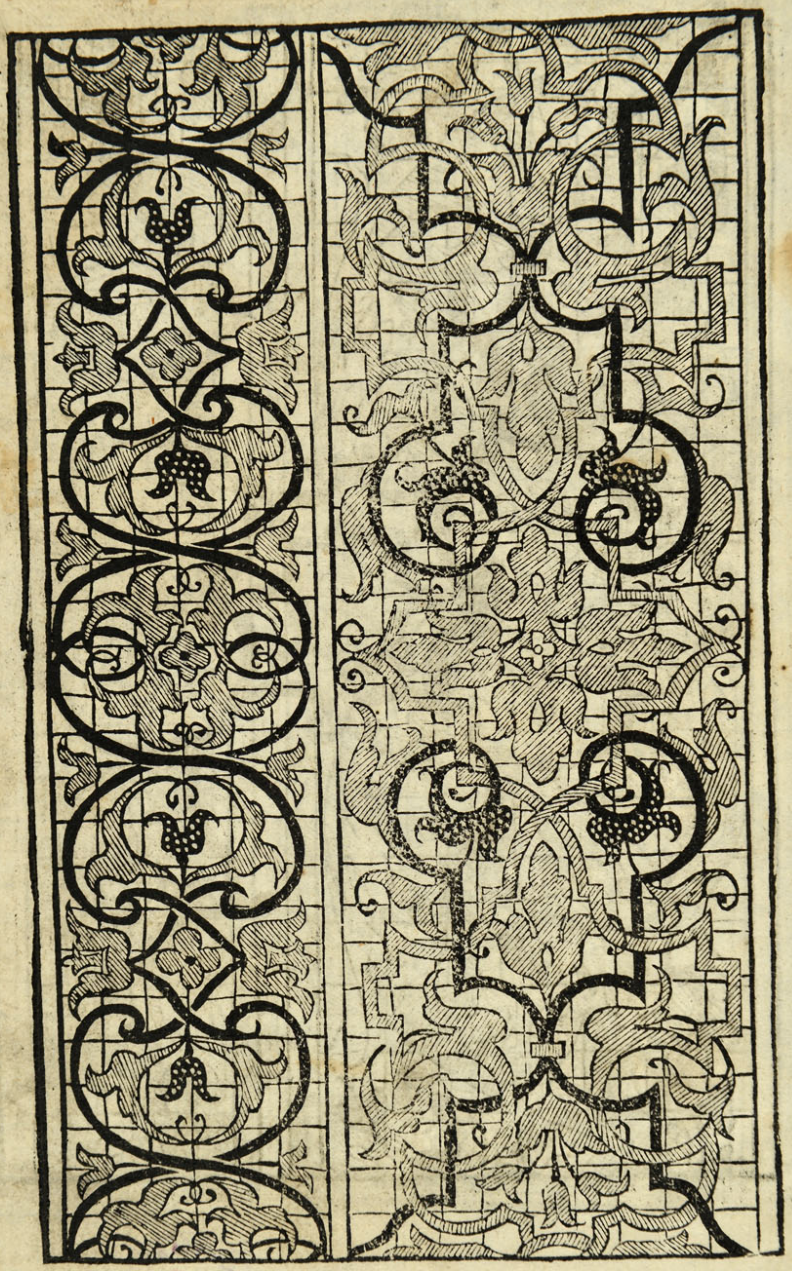
www.internetculturale.it

www.internetculturale.it



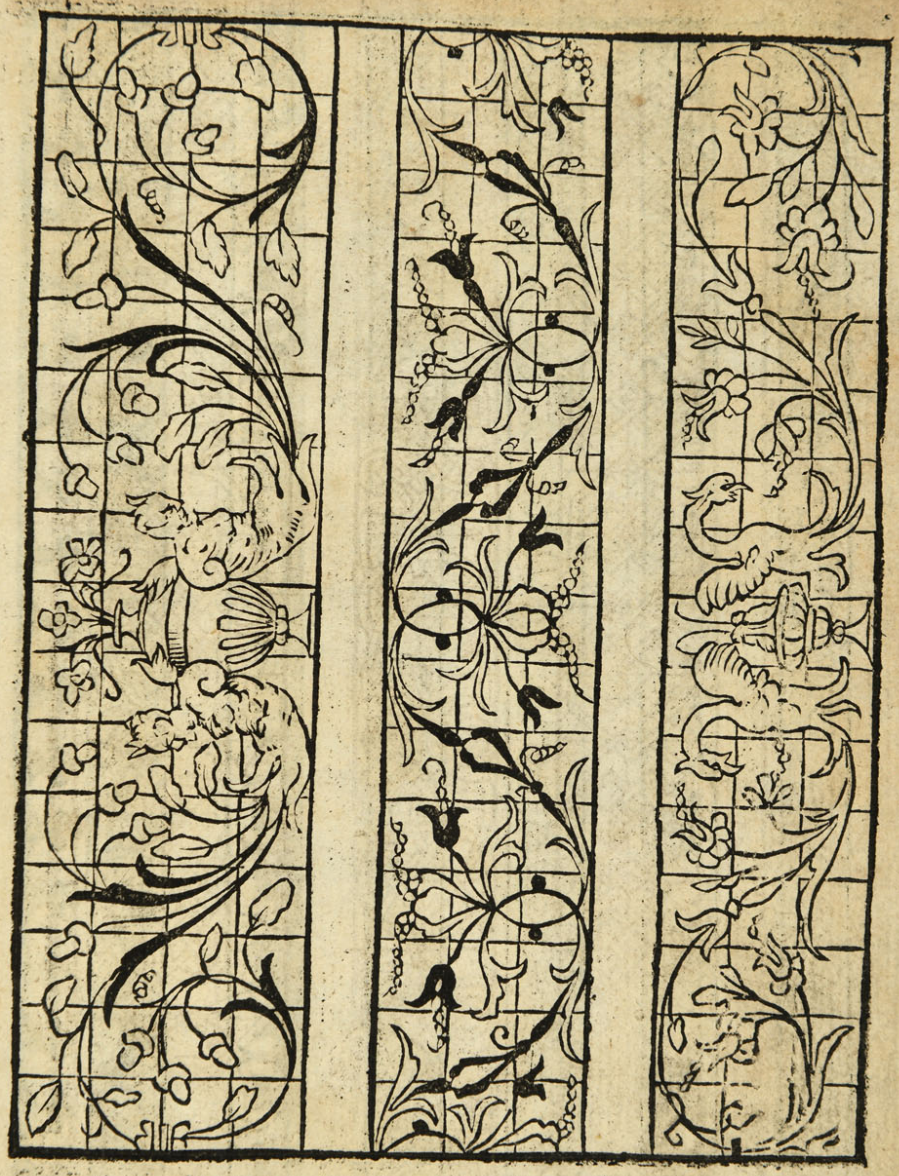
R. BIBLIOTECA NAZIONALE DI S. MARCO STAMPE

www.internetculturale.it



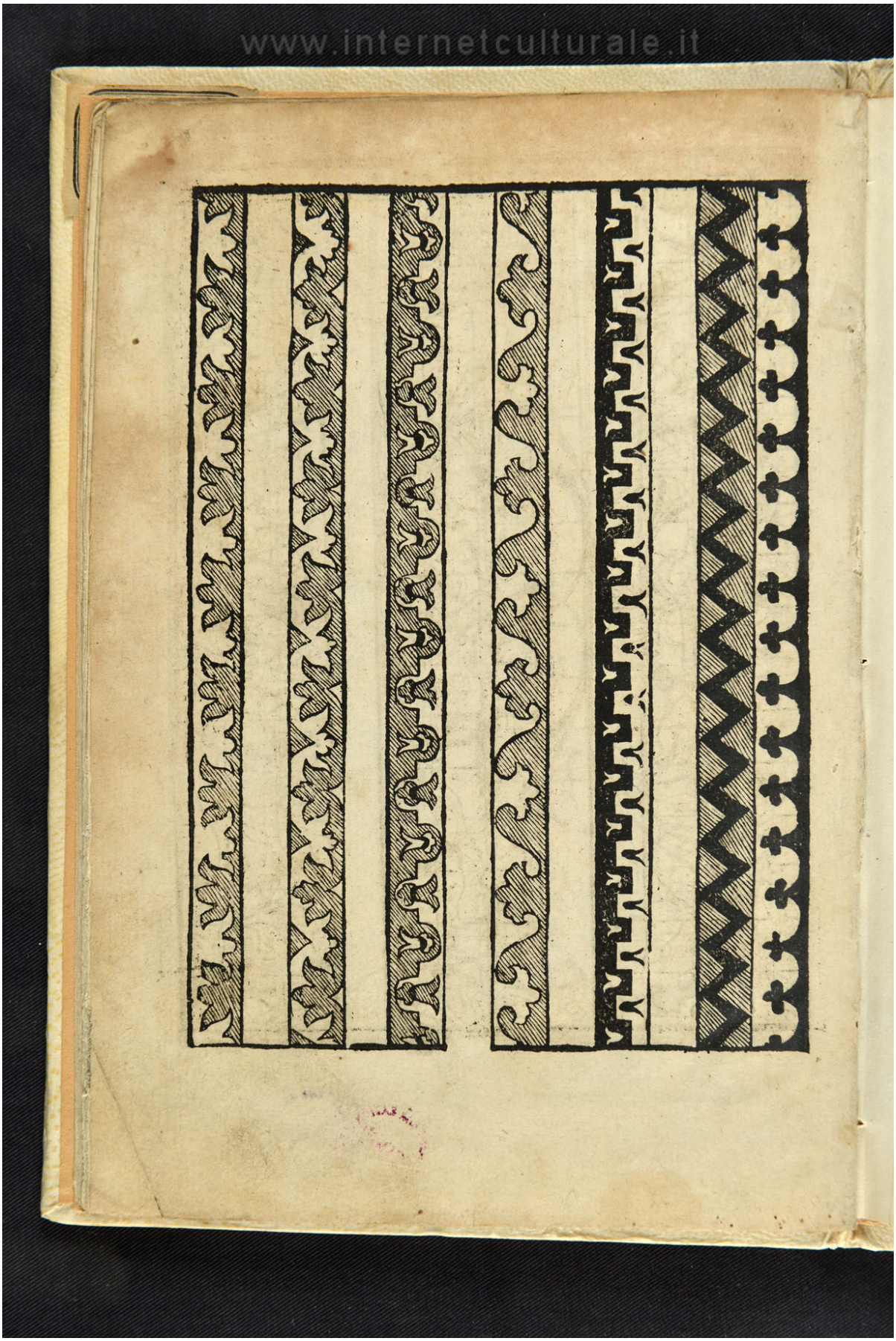
www.internetculturale.it

17.

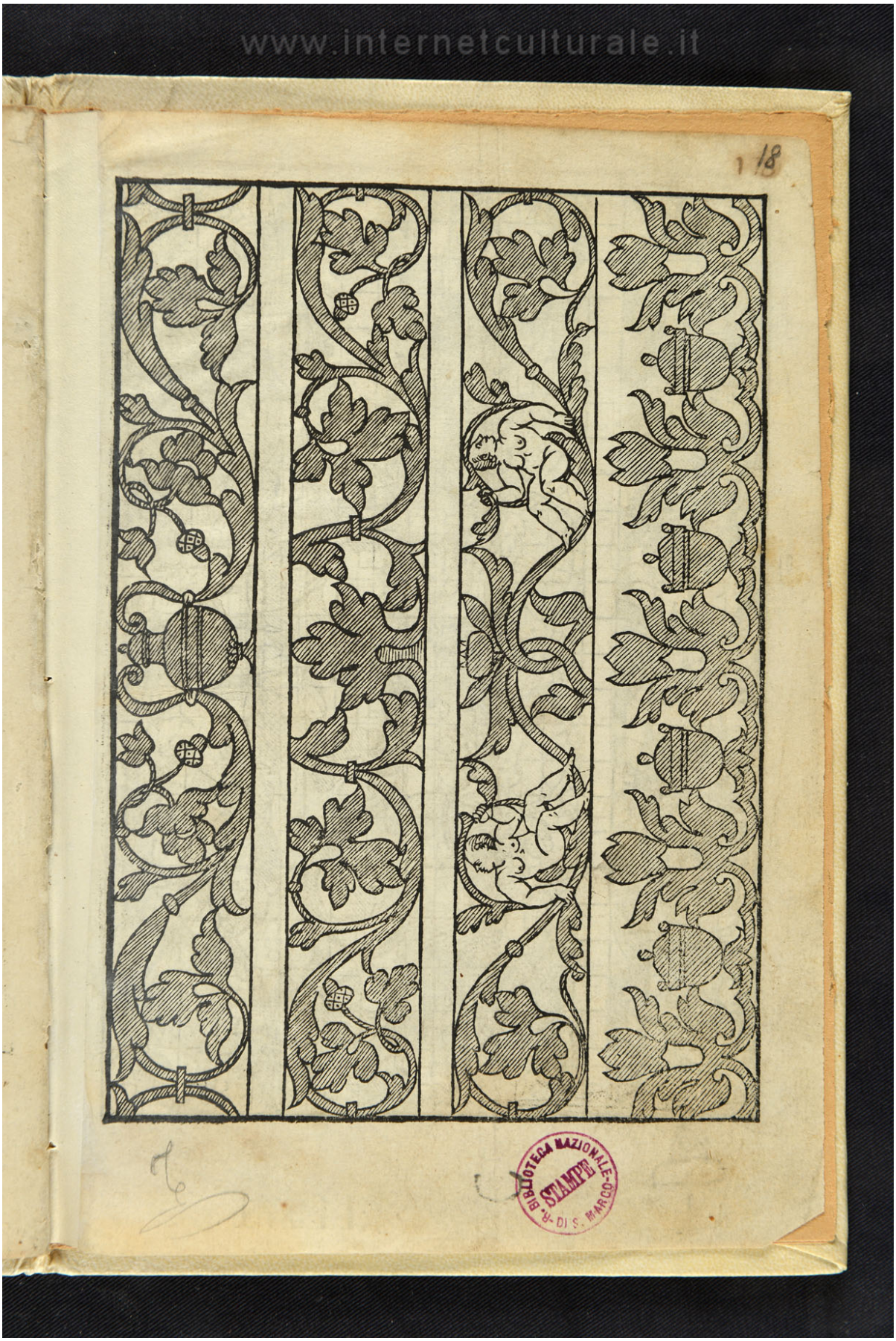


R. BIBLIOTECA NAZIONALE
STAMPE
DI S. MARCO

www.internetculturale.it



www.internetculturale.it

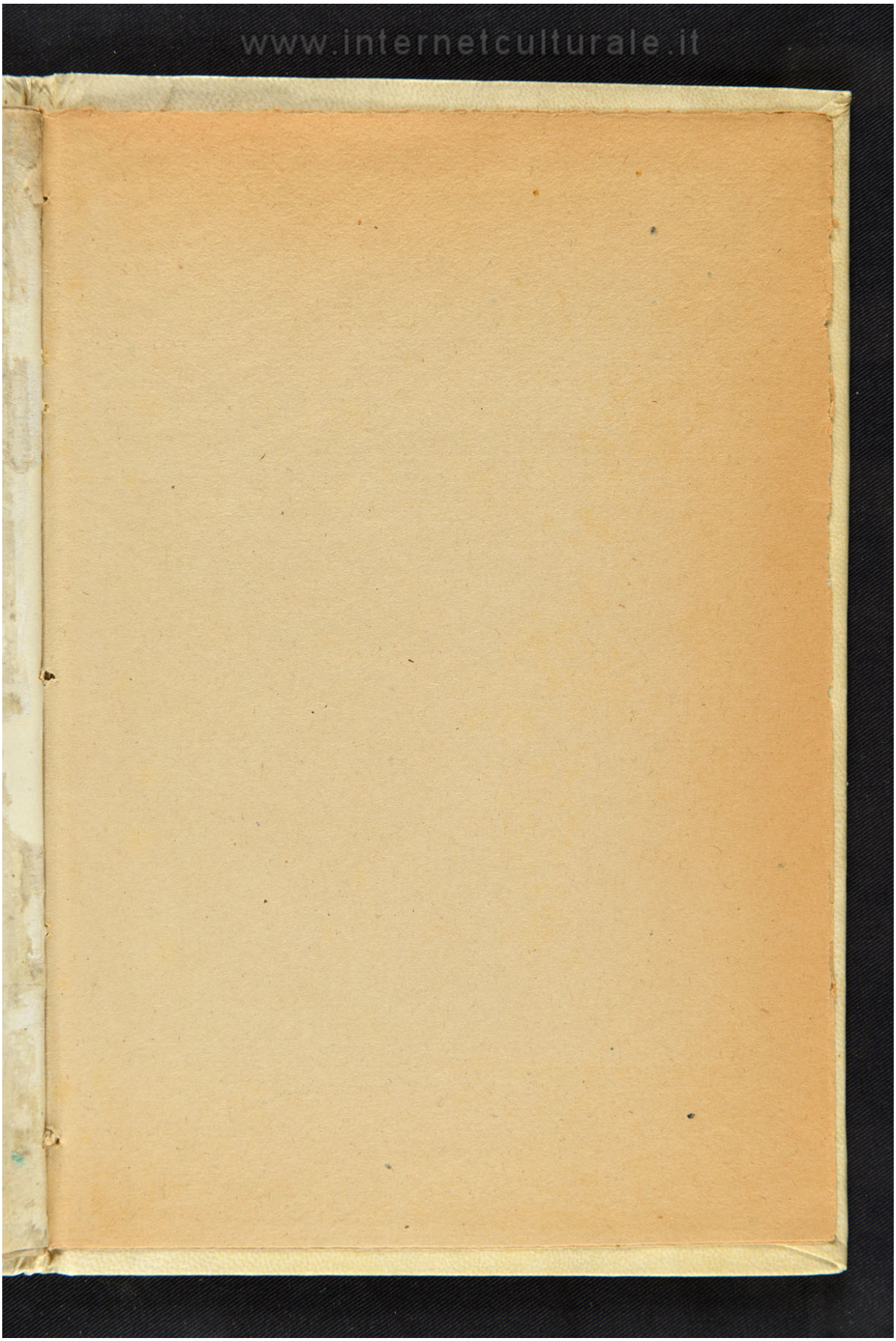


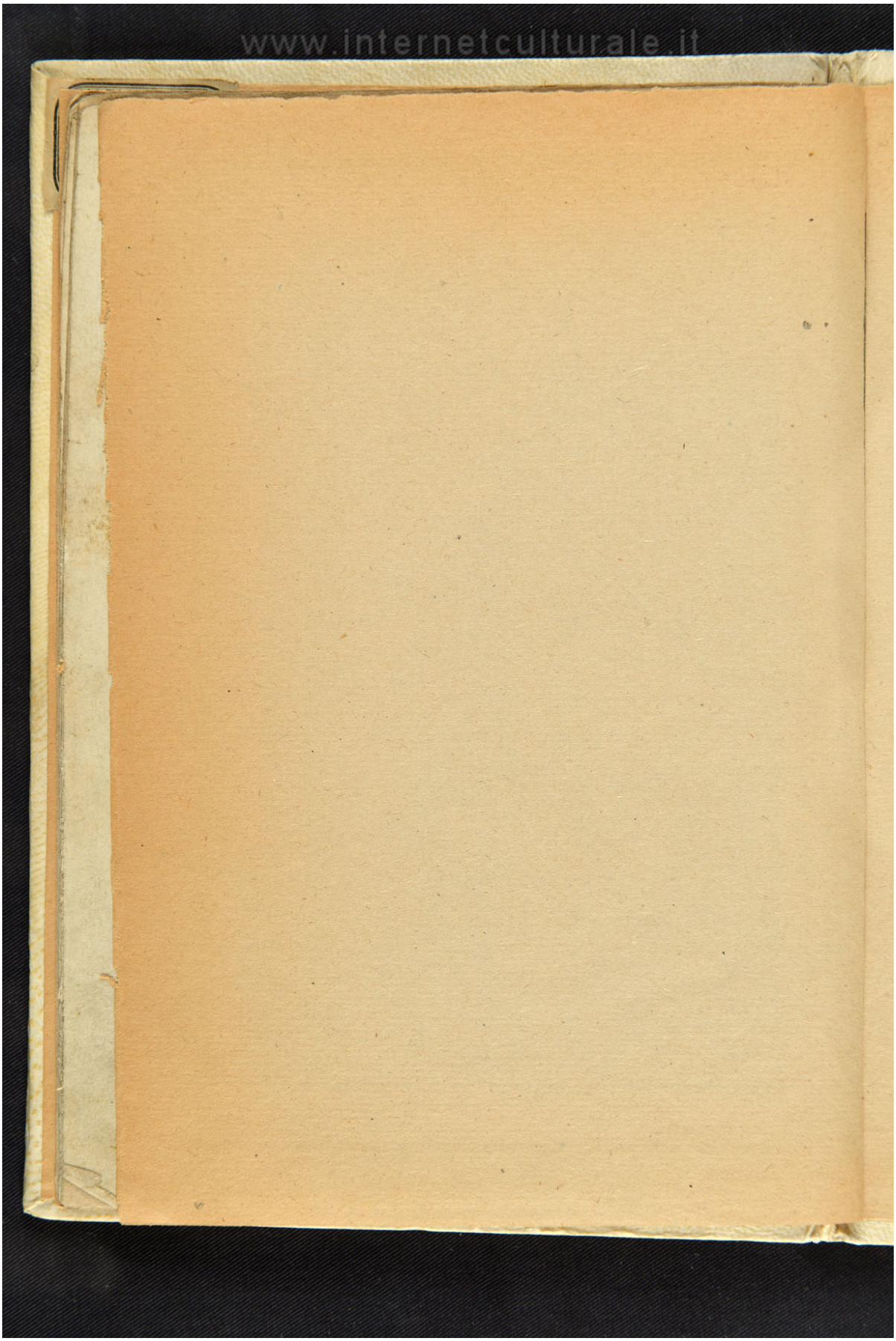
BIBLIOTECA NAZIONALE MARCIANA
STAMPE
DI S. MARCO

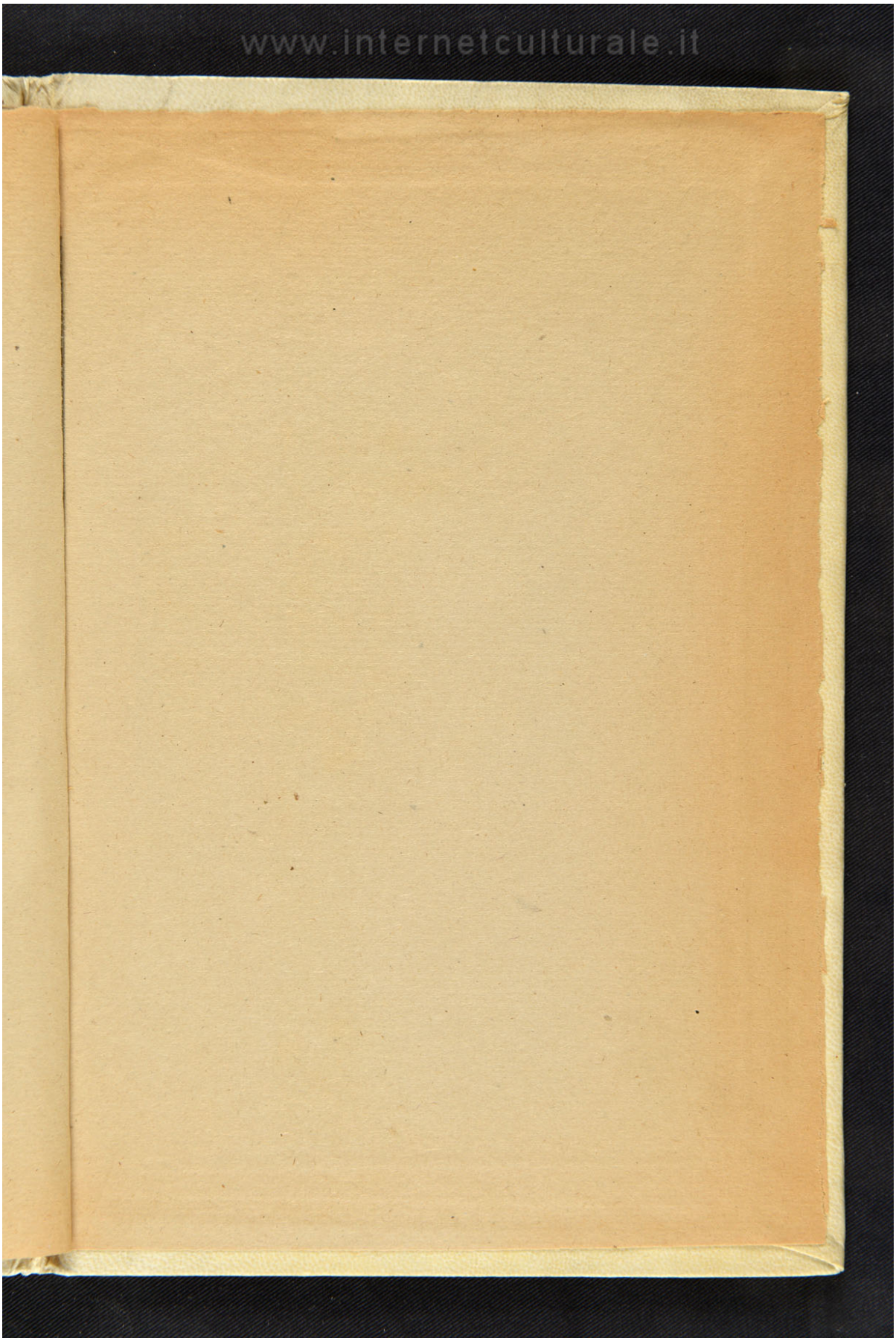
www.internetculturale.it

R. BIBLIOTECA NAZIONALE
VENEZIA
DI S. MARCO
11971

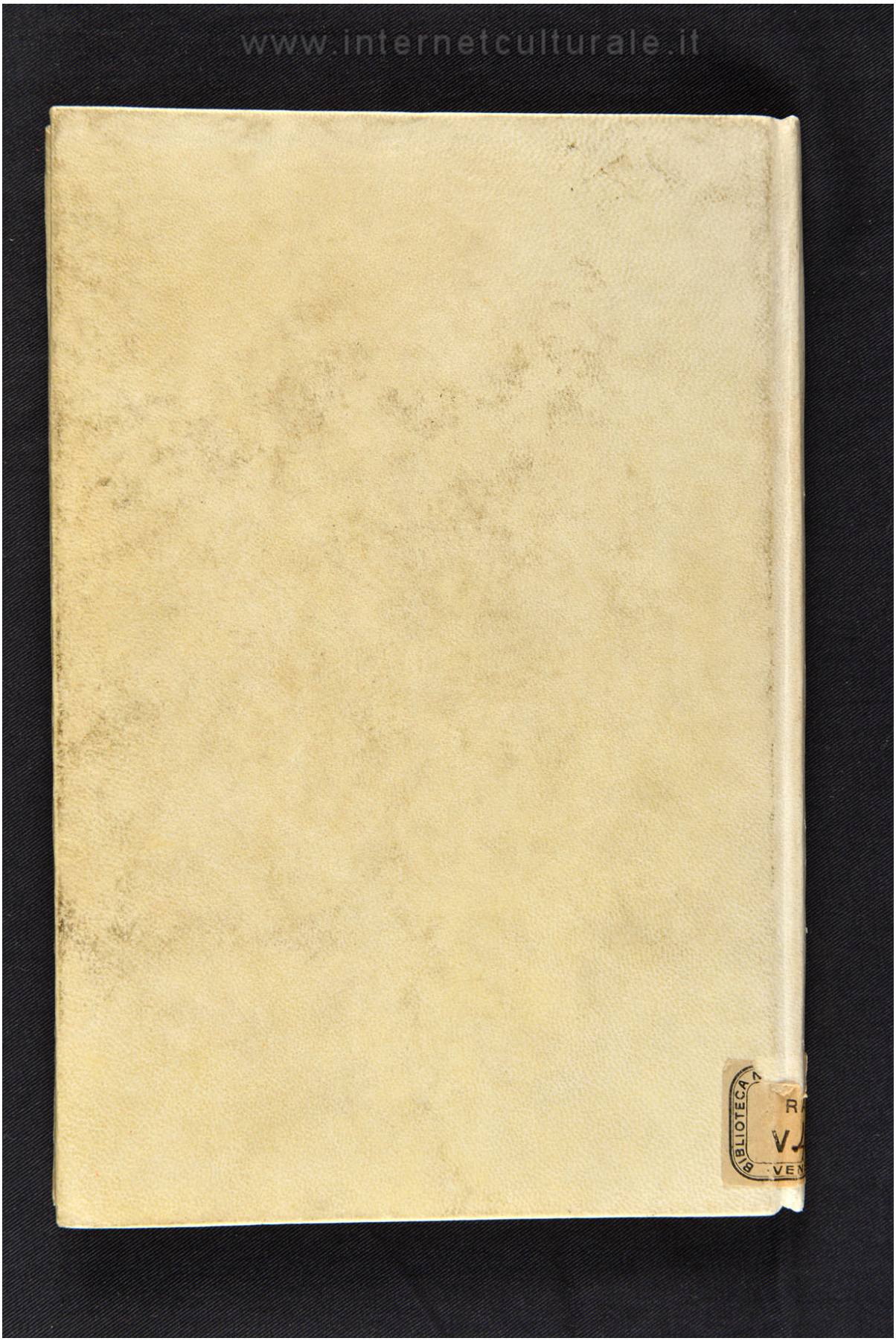
www.internetculturale.it




www.internetculturale.it


www.internetculturale.it

www.internetculturale.it



BIBLIOTECA

www.internetculturale.it

www.internetculturale.it

author: Foresto, Giuseppe
title: Lucidario di recami nel qual si contengono molti et varie sorti di disegni, a punti in aere, et punti tagliati & a fogliami, & con figure, ...
shelfmark: RARI VEN. 465
library: Biblioteca nazionale Marciana - Venezia - IT-VE0049
identifier: VEAE128292

Le riproduzioni digitali accessibili dalla Biblioteca digitale italiana di www.internetculturale.it sono per la maggior parte di dominio pubblico, e provengono dalle attività di digitalizzazione realizzate dalle biblioteche che possiedono gli originali e la proprietà delle riproduzioni digitali, e sono istituzioni partner del portale.

La riutilizzazione non commerciale è libera e gratuita nel rispetto della normativa vigente.

Ai fini della riutilizzazione commerciale e/o per ottenere un documento ad alta definizione contattare il detentore dei diritti del bene digitale utilizzando nel Download del documento, il contatto di posta elettronica.

Gli utilizzatori finali dei beni digitali, sia che riproducano parzialmente o completamente le immagini, dovranno sempre e comunque citare la fonte www.internetculturale.it

.....

The digital reproductions accessible from the Italian Digital Library www.internetculturale.it are mostly of public domain, and come from the digitization activities carried out by the libraries that own the originals and are ownership of digital reproductions, and are Institutions partner of the portal.

The non-commercial re-use is free in accordance with the local regulations.

To allow commercial reuse and/or to obtain a high-definition document please, contact the copyright holder of the digital object using the contact e-mail you can find in the Download of the document.

The terms of use of the Internet Culturale material states that the final users that reproduce images or part of them must mention the source www.internetculturale.it